

Psykologi eller Prostitution

Hvor dum kan man være ?

Selvforståelse

Bevidsthedsforskning



Historie

Jura

Fjernøsten

Mellemøsten

Vest



Signaturforklaring:

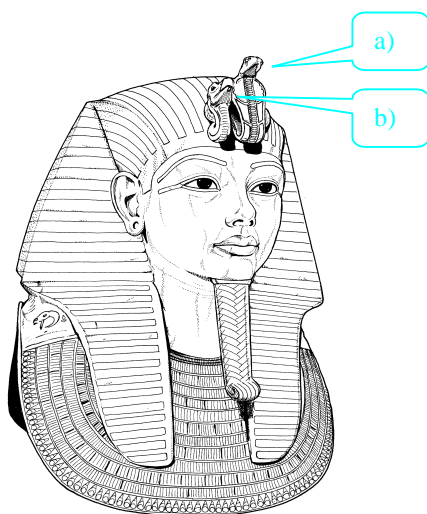
Teksten farves efter emneområde således:

Psykologi
Prostitution
Historie
Jura
Fjernøsten
Mellemøsten
Vest

Nogen tekst kan placeres i flere af ovennævnte kategorier, men der vælges i sådanne tilfælde det, der anses for mest relevant.

Ord der er markeret med * findes i ordforklaringen.

Forsiden:



Figur 2 Forsidebillede: 1 [IMSI]

a) peger på *uraeus* the sacred asp as represented upon the head-dress of divinities and royal personages of ancient Egypt, usually directly over the forehead, as an emblem of supreme power.

[Webster p 1571]

b) symbolisere det åndelige princip i mennesket, som er i stand til at flyve op til himlen, sejr, kongeværdighed.

[Cooper p. 306]



Figur 1 Forsidebillede: 2 [Weber]

Photograf by Bruce Weber, Point Conception, California 1989 - bemærk at fotografen på det oprindelige billede, som er gengivet på forsiden, har ladet horisonten være skæv for at gøre løftet lettere - jeg har i billedet her ovenfor rettet horisonten, så løftet ses.

Tryk/forlag:

www.royal-service.dk

Kongensvej 20
2000 Frederiksberg

Telefon: 38 34 16 34

Fax: 38 34 46 34

Ansvarlig:

Henning@Aaager.dk

1. Oplag 000909 – 30 stk.



Kongens-Tjeneste

Figur 3 **Løven** er dobbelttydig:

1. Majestætisk værdighed, styrke, mod, kraft, retfærdighed, loven, solen.

2. Umenneskeligevis, grusomhed, vildskab, månen.

[Cooper p 182]

ISBN 87-987430-0-7

COPI-DAN varetager forfatterens interesse.

Kopiering kan kun ske lovligt efter aftale med forlaget.

Det er tilladt at benytte bogen fagligt med kildehenvisning.

Anden omtale eller benyttelse af bogen kan medføre ansvarspådragelse.

Indholdsfortegnelse, den er her:



Figur 4 To sider af en sag [Blister]

Signaturforklaring:.....	3
Indholdsfortegnelse,.....	5
Tak.....	6
Læseren.....	7
Kapitel 1 Hvorfor sex ? - En hjernedød proces ?	10
Hvorfor <i>ikke</i> sex ? = hvorfor blufærdighed ?	11
Hvorfor er sex en hjernedød proces?.....	12
Kapitel 2 Orgasmens funktion efter Wilhelm Reich.....	14
Orgasmen - definitioner:	14
Orgasme i tilstedeværelse :	15
Mandens og kvindens orgasme:	17
Børns orgasmer.	18
Orgasmen hjælper os væk fra hinanden igen.	18
Organisationernes orgasme	20
Kapitel 3 Samtaler med en glædespige.	22
Kapitel 4 Identifikationen	38
Kapitel 5 Bevidsthedsforskning	39
Kapitel 6 Flugten fra ansvaret – Grundlovens § 13.....	52
”Idéen” om at købe et fotografiapparat : ” Dråben ”.....	52
Sagsforløb:	52
En mulig sagsfremstilling til brug ved retten (den dømmende myndighed):	53
Konklusion.....	55
Krav.....	55
Kapitel 7 Erogene zoner i Danmark	56
Kapitel 8 Modstand mod forandring/ændringsparathed.....	62
Kapitel 9 Seksualitetens væsen	70
Kapitel 10 Hvem vi er ? - - - - Vi er – bare.	71
Kilder:	73
a) Bøger & CD.....	73
b) Internettet:.....	73
Ordforklaringer:	74
Index:	75

Tak

Mange er jeg en stor tak skyldig for, at denne bog er en realitet, og i sig rummer udviklingspotentiale så fremtidige udgaver vil kunne indeholde den dialog, bogen foranlediger. Det, at der er skabt et rum, hvor jeg kan udtrykke, hvad jeg arbejder med, og at mit netværk støtter denne proces, er jeg meget taknemmelig over.

Takken retter sig ud i vide kredse:

Chefen for Kongens Tjeneste's IT, Carl Kristian, og Jacob Schrøder, der løbende har støttet mig tålmodigt i forståelsen af EDB's muligheder.

Mine naboer, som bor rundt om mit hus og som har vist interesse for mig og hvad jeg beskæftiger mig med de sidste 10 år, Vagn Sharling, Mikael & Kristine , Morten & Anne, Verner & Lise, Helle & Thomas, Carsten & Marianne.

Også gode venner som Monrad og Bent Falbert, har hver med deres specielle tilgang til livet været en god inspiration til afdækningen af noget for mig.

Jeg er taknemmelig for den inspiration jeg får i samtaler omkring mit virke med mine børn Dina og Arvid, det er varmt og godt at kunne dele sit liv og sit arbejde med dem man allerhelst vil dele det med.

Mange har givet inspiration og kritik, nogle har givet spark, som havde eliksir som indhold.

Jeg takker for at alle disse mennesker har villet komme med kommentarer til mine oplæg til bogen, og at så mange har villet bruge deres engagement til at kommentere produktet og forbedre dette.

Forord:

Idéen til denne bog kommer fra manges ønske om at forstå det virkefelt, jeg befinder mig i. Det er for mig i sin enkelthed en syntese og accept af det liv, jeg lever - det mest interessante jeg længe har udsat mig selv for.

Det har været vigtigt for mig, at bogen blev koncentreret og præcis i sin udformning, samtidig med at så mange aspekter, som muligt er inddraget. Bogen er således ikke let læst. Den rummer megen humor, og mange dobbelte betydninger, og derigennem min lethed med dybde og min tilgang til livet.

Det har også været vigtigt for mig, at bogens faglighed og henvisningsevne til kildemateriale var veludbygget. Meget i bogen er dog selvindlysende i sine begrundelser om end undertiden kontroversielle, og dér er det min mening og dermed mit ansvar for indholdet, der er det centrale.

Spørgsmålet om hvad jeg vil med denne bog rejses ofte samtidig med, at der stilles forslag:

- Hvad vil du opnå ?
- Vil du håne systemet ?
- Tager du kampen op mod de indflydelsesrige ?
- Vil du ændre noget ?

Netop disse spørgsmål udtrykker det psykiske felt, der er almindeligt at arbejde i. Psykisk og kulturelt er det oftest målet og idéerne, der fokuseres på.

Der hvor jeg er – er der ro, varme og medmenneskelighed, der er vi sammen om det vi arbejder med. Der er accept, og rum - i væren. Hvem kan være andre steder ? – men når jeg retter min bevidsthed ind i psyken, kroppen, sansningen, følelserne, idéerne så bliver jeg selv stadig hjemme, så glemmer jeg ikke mig selv, - det ved jeg godt er almindeligt.

Jeg møder dagligt folk, der i nogen grad er som jeg – dem er det muligt at være sammen med. Dem der ikke er sig selv, har svært ved at forstå, at vi også er uden tanken, følelsen, sansningen, idéerne og handlingen. Specielt er jeg, når jeg¹ sover.

Der bydes på denne baggrund velkomment til:

Læseren

Den glade læser

af denne bog er et menneske, der bladrede rundt i bogen, ser på billeder og bliver opløftet af indholdet og designet.

Den interesserede læser

af denne bog er et menneske, der vil gå nærmere på seksualitetens kerneproblematikker og fremtrædelsesformer.

Den seriøse læser

af denne bog er et menneske, der undersøger litteraturhenvisningerne, og bruger dem som inspiration til fortsat fordybelse i emnerne.

¹ Læs: min dagsbevidsthed

Den unge læser

af denne bog er et menneske, der ønsker at udforske verden - meget den derude - men som også ser på sig selv.

Den indadskuende læser

af denne bog er et menneske, der ønsker at fordybe sig i sin egen seksualitet og som vil hente inspiration.

Den skabstyaniske læser

vil næppe erkende eget tyrani, men måske finde betragtningerne interessante grænsende til det morsomme, måske perverse, uden at se sine egne tilbøjeligheder.

Den religiøse læser

af denne bog er et menneske der ønsker at forstå helheden, skaberværket og sig selv i Guds perspektiv.

Den åbne læser

er det menneske, der får mest udbytte af bogen. Seksualiteten kan bedst forstås og leves, når vi er nøgne, og dermed sårbare. Seksualiteten kan kun give sine hemmeligheder fra sig, når konventionaliteten lægges til side, og vi åbner os. Den åbne læser kan håndtere sin sårbarhed, og erkende.

Jesus sagde: Den, der søger, skal ikke holde op med at søge før han finder, og når han finder skal han blive rystet, og når han er rystet, skal han undre sig, og han skal være herre over alt.

[Giversen p 16]

Når I tager jeres tøj af uden at skamme jer og tager jeres klæder og lægger dem under jeres fødder ligesom de små børn og træder på dem, da skal I se sønnen af den levende, og I skal ikke frygte

[Giversen p 51]

Jeg vil byde læserne velkommen, enkeltpersoner, studiegrupper, studerende i historie, jura, samfundsfag og religion. Jeg byder velkommen til et emne, der gennemsyre hele vort samfundsliv, som er den dybere/egentlige årsag til læserens eksistens.

Bogen vil ikke give svar på hvad seksualitet er, hvad livskraft er, men vi nærmer os emnets forskellige udtryksformer, og ser det derfra, psykologisk, historisk, juridisk og religiøst både som vi ser Mellemøsten, Fjernøsten og Vesten.

Vi betragter denne bog som en fagbog, der kan bruges til undervisning på mange niveauer og uddannelser, idet emner som relaterer sig til organisationsudvikling, offentlig forvaltning, seksualitetsforståelse, og bevidsthedsforskning indgår i syntesen:

Det indre manifesterer sig i organiseringen/verdensbilledet.

Vi stiller spørgsmålet, om det drejer sig om prostitution, når vi vanærer seksualitetens/livets inderste væsen, til fordel for behovstilfredsstillelse og belønning.

Læseren af denne bog skal have kapacitet til at adskille 7 kategorier/farveskrifttyper og bevare overblikket, ellers er fundamentet nok for tyndt til at få det store udbytte af at læse bogen.

Jes Bertelsen siger i forordet til INDRE TANTRA: ” Teksten vil forekomme vanskelig tilgængelig og sine steder uforståelig for en del mennesker. Men tekstens forfatter ønsker heller ikke andet end lov til, ubemærket af de mange og meget gerne uanmeldt at videregive en række erfaringer og betragtninger til de få, det ganske sikkert vil interessere. [Bertelsen p 10]

Det er usædvanligt at udgive en bog og håbe på: ” ubemærkethed af de mange og meget gerne uanmeldt at videregive en række erfaringer og betragtninger” - men når Sten Hegeler udgiver bogen ”VA SAE JEG” [Hegeler] mener jeg, at det har rod i samme kendsgerning: artikler i dags- eller ugepressen, indslag i den elektroniske presse og andre hurtige kommentarer kan ikke dække fagligt. Netop denne kendsgerning er medvirkende årsag til udgivelsen af denne bog.

Jeg ønsker at vi skal udvikle vor bevidsthed og vort virkefelt, men der er både indre og ydre modstand mod forandring:

Mener I, at jeg er kommen for at bringe fred på jorden ?
Nej, siger jeg jer, tværtimod splid. - Hvorfor dømmes I ikke også fra jer selv, hvad der er det rette ?

[Bibelen Lukas 12.51,57 p 89]

I må ikke mene, at jeg er kommen for at bringe fred på jorden; jeg er ikke kommen for at bringe fred, men sværd. Thi jeg er kommen for at volde splid mellem en mand og hans fader, mellem en datter og hendes moder og mellem en svigerdatter og hendes svigermoder, og en mand skal få sine husfolk til fjender.

[Bibelen Mattæus 10. 34-36 p 13]

Splid er for mig en naturlig del af livet, den er derinde og derude – verdensbilleder, livsopfattelser mødes og brydes. Konsensus opnås først når man mødes dybere, der hvor der er værd at være, i væren – tilstedeværelse - accept. Kun på overfladen kan vi være i splid.

Jeg håber med denne bog, at mange vil nå ind i freden, både med sig selv og sin nabo.

Kapitel 1 Hvorfor sex ?

"Den amerikanske ambassade" er vanskelig at komme ind i, det er meget omstændeligt og når man så endelig er kommet ind, så er der ikke noget. Sådan er det med mange "helligdomme" – det ydre – det tilsyneladende er eftertragtelssværdigt, det reklamerer for det indre, det højere det næsten uopnåelige, uden at produktet er der. Ingen vil spørge om hvor det guddommelige er i Peters kirken, kun et barn, vi voksne kan jo se hvor flot den er. Menneskeværk.

Når orgasme er målet, arbejdes² mod at nå målet. Fantasien bliver central. Fantasien om orgasmen, og hvordan den nås. Egen krop, partnerens³ krop bliver centrale elementer, og samværrets kvalitet og processen – tilstedeværelsen – fokuseres der ikke på. Vi bliver sexobjekter⁴ for hinanden. Funktioner.

Sådan organiseres virksomheder meget. Det er målet, og her tillige ofte det økonomiske mål der fokuseres på. En central del af menneskets psyke: at nå et mål, at få. Værdien af årsregnskab⁵ betvivles i disse år, og andre regnskabsformer opstår. Det etiske regnskab, det grønne regnskab, vidensregnskab, i det offentlige: virksomhedsregnskabet.

Orgasmen i vort skabelsesøjeblik⁶ er det der tiltrækker os, er vor kerne – vi tiltrækkes af de hellige forældre [Krishna kilde:], men netop denne tiltrækning, dette behov/begær⁷, binder os til jorden⁸, og forblænder⁹. Vi vil ikke at andre bruger os, uanset om drivkraften er ønsket om at komme tættere på og måske forstå egen oprindelse. Vort ønske om at komme ud af fangeskabet skaber "lysten" til at gå hen i energien og netop den holder os i fangenskabet. Det er lettere for en kamel at gå igennem et nåleøje¹⁰ [Bibelen p 26], end for menneskene at komme i himlen¹¹.

Vor blufærdighed beskytter os mod at se den nøgne sandhed [Jørgensen nr. 1]

Mange vil sex:

- For at få kærtegn.
- For at blive elsket.
- Fordi det er behageligt !
- For at andre skal fortælle/vise hvor glade de er for en, og bekræfte.

Der er mange påstande:

Vi går efter de store bryster for at finde vor mors omsorg ? Mest mænd går den vej !
Mænd skal ind og levere sine gener !

² Læs: udføres den seksuelle akt med fokusering

³ Læs også : partnerens kroppe

⁴ Læs: orgasmeobjekter

⁵ Læs også: orgasmen/målet

⁶ Læs: ved undfangelsen

⁷ Buddhas lære er her interessant []

⁸ Læs: psyken

⁹ Læs: formørker

¹⁰ Kameler skulle have læsset alt bagage af incl. seletøjet, uanset hvor kostbart det var og ned på knæ for at mave sig gennem byportens "nåleøje" [Talmage p 509] Her: at vi må fralægge os alle idéer, fantasier, tanker, følelser, livsoplevelser.

¹¹ Læs: blive fri, uafhængig, frelst

- Mærkværdigvis ophører denne grund til adfærden ikke efter teorien, når kvinden er blevet 50 år, eller for den sags skyld hvis hun kun er 8 år !
- Der er sådan en god balance bagefter, samtidig med at det er anstrengende og smukt undervejs.

Der er dybere årsager, hvad er det der ligger bag sansningen, idéerne om at blive elsket og finde brystet - livet.

- Vi beskæftiger os med det tilsyneladende,
- Vi retter opmærksomheden til det bagvedliggende
- Vi fordyber os i det er motiverer det bagvedliggende
- Vi retter opmærksomheden mod motivationsfaktorerne
- Vi finder livets strøms signaler
- Vi får øje på livets strøm
- Vi finder ud af at det egentlige liv ligger bagved
- Vi går derhen, og er.

Hvorfor *ikke* sex ? = hvorfor blufærdighed ?

Den seksuelle adfærd, vor egen, og jeg kan jo kun tale for mig selv, og dem jeg har observeret – er ganske mærkværdig, og har et aparte skær. Der gives klynkelyde, uden kraft, ofte kan man spørge efter livsvilje

Vil vi se denne adfærd manifesteret for andre, vore børn og naboer – vor samlever. Vi slukker lyset

Blufærdighed* overfor en adfærd "der ikke tåler dagens lys" er jo blufærdighedens væsen. Det meste af det som har betydning for os viser vi gerne frem. Det oplever vi når vi er gæster i andres hjem. Vi føres rundt og det som er vigtigt for vertsfolkene vises frem. Har de oplevet noget betydningsfuldt huskede de ofte at tage billeder, måske tage vidiofilm og så tilbydes vi at se disse produkter. Det gælder "naturligvis " i almindelighed dog ikke værtsfolkenes sexliv. Spørgsmålet er hvorfor. Det er en af de spørgsmål ingen stiller, heller ikke til aftenkaffen hos vertsfolkene, hvorfor viser I ikke noget om jeres sexliv, for det gør man bare ikke.

Men noget der er så betydningsfuldt for os, som vor seksuelle adfærd hvorfor vil vi sædvanligvis ikke dele det med vennerne (her ses naturligvis bort fra minoritetsgrupper hvor sex-parties er in). Hvad er sex for os ? Når vi ser den på lødige film er romantikken, omsorgen, nærheden skildret. I pornofilm, som mange mennesker køber, lejer eller på anden måde ser, er behovsopfyldelsen tilgangen til selve den kønslige sexualitet mere central. Pornofilm bliver i længden kedelige, hørers undertiden. De er ensformige. Der er jo strængt taget ikke de store variationer. Automatikken som den er skildret i filmene er slående. Men måske ser vi pornofilm fordi kvinderne vil og nyder det. Mange mænds mareridt er netop at finde veje til at få kvinderne med på "den".



Figur 5 Positur til 'med tøj på' bliver usexet uden tøj [Politikken 940206]

Der er således egenskaber ved almindeligt seksuel aktivitet vi ikke vil vise frem. Det automatiske, det kedelige, det rutineprægede, og måske specielt det at kroppens seksuelfunktion er så selvstyrende at det ikke er rart at vise frem, når psyken grundlæggende vil have kontrol, og styring. Disse funktioner falder væk. Vi ser det i seksuelle overgreb, og specielt sådanne mod børn skræmmer os – for vi kender det, at seksualiteten har sine egne indre kræfter, der formørker vort sind, vor kontrol, vor styring og kræver sine egne handlinger. Ja partneren bliver ligegyldig, mange fantasere om noget helt andet når der rigtigt er energi på ”drengen”.

Det vi viser frem, og er stolte af til hinanden er der hvor vi har magt over tingene – og i de specielle miljøer hvor man deler sin seksualitet vises netop dette fænomen frem, Vi kan derfor der, godt vise hvad vi har med at gøre – for det ved vi. Det drejer sig ofte om speciel sex, og seksualitet indenfor rammer. Mange ville her givet tage til orde, og udtrykke at de bestemt lever en spontan seksualitet når de dyrker SM eller partnerbytte, fetichisme. Øjenvidenskildringer siger til mig, at det netop og kun foregår indenfor rammer.

Hvorfor er sex en hjernedød proces?

Er der fornuft i den seksuelle adfærd når ukønsmodne aber i Zoo parre sig, og det er de kønsmodne mostre der inviterer [selvsyn kan alle opleve i Københavns Zoo, hvortil jeg har partout kort] – Dyrepassereren sagde til mig at det skabte ro i flokken. Er det derfor kører også ”hopper” på hinanden, vi har jo alle set det.

Hvorfor er sex automatik ?

Det interessanteste er måske netop, at vi går efter automatikken, vi arbejder hårdt hen imod det punkt hvor vi siger ’ nu kan jeg’ - ’nu kommer jeg’ vi har kunnet hele tiden og vi har været der fra vi begyndte at flørte og håbede på. Når så vi nærmer os ’the point of no return’ åbner der sig en dør forude og lettelsen over at automatikken virker dukker op indenfor synsvinkel.

Her er det at vi taber muligheden for at være til stede. Nogle har tabt muligheden længe inden de når her til, og må lærer gennem sensitivitetstræning at blive mere tilstedeværende, i stedet for at lvære i målet. Men når de så som andre når herhen til at automatikken og lettelsen øjnes, taber de på ny opmærksomheden på hvad der foregår i nuet, og dermed taber de det der manglede da de skulle lærer sensitivitetstræningen. Mange lærer sansning når de lærer sensitivitetstræning, og nogle lære tilstedeværelse.

Når automatikken orgasmen er i syne og kan komme, når det siges ’ nu kan jeg’ så vær der i stedet for at kunne. Det er det der går galt til eksamen, det gælder om at kunne, alle tror det – og den elev som er der priser vi højt, også selvom de ikke kan så meget – det er en hel lettelse for alle parter, at vi bare er der.

Ved at være tilstede, har vi en mulighed for at være sammen og at se på og at rumme, at undersøge – at rette bevidstheden hen imod. Blive bevidst, frem for at gå over i automatikken.

Jeg prøver med disse betragtninger at nærme mig noget helt egentligt om hvorfor sex er så vigtig. Vi kan ved den se os selv, hvorfor vi vælger orgasmen, hvorfor vi vælger sanseligheden, automatikke – at vi kan - - - eller hvad det nu er vi vælger – og det faktisk kan vi se at der er et valg, og det er os der foretager det. Der hvor vi er. Vi har på denne måde mulighed for at observere fra kernen i os selv, og holde bevidstheden der hvor vi vil i øjeblikket. Det kan arbejde med sex udvikle.

Det korte øjeblik fra ’nu kan jeg’ til ’nu kommer jeg’ kan udvikles til ½ timer gennem opmærksomhed. Så ved vi at vi kan, og at vi er her, vi kommer ikke. Det er noget andet der kan, og som kommer – det er ikke mig, jeg er den der observere, bestemmer, vælger men holder mig udenfor – for jeg er. Jeg er udenfor.

Dødsøjeblikket har samme kvaliteter – 'the point of no return' - jeg taler altså ikke om nærdødsoplevelser, ikke om næsten at kunne, ikke næsten at komme, men at passere punktet og blive i bevidstheden, så meget at du frit kan bevæge dig tilbage til livet før du kom til 'the point of no return' eller overgive dig til automatikken, dø og se lyset og orgasmen og glemme at være tilstede at observere.

Orgasmen er oftest en vision og en flugt væk fra nuet, hen i noget andet – vi holder så orgasmen i få øjeblikke i stedet for bare at være der hele tiden – holde spændingen, modsætningen og hvile i sig selv der hvor vi er – for der er vi hele tiden – ja udenfor tid. Vi er der bare, og mere kan der ikke være – der er ingenting, det er det hele. Vi er der. Lad os være der sammen. Lad os invitere os selv om hinanden til bare at være her, Guds rige er her – sagde mesteren. Vær I da fuldkomen som jeres himmelske fader er fuldkommen, og det er når vi er bevidste om at vi er. Der er der jo ingen forandring, der er kun fuldkommenhed.

Orgasmens funktion efter Wilhelm Reich¹²

Orgasmen - definitioner:

1. Udløsning af en mekanisme vil sige at sætte den i gang.
2. Når spændingen i centralnervesystemet når det maximalt holdbare springer gnisten fænomenet kaldes orgasme.
3. Orgasmen er befrielsen fra at være sammen.

Ad. 1 Hvad det er for en mekanisme der sættes i gang og som føre til afslappelse er uklart. Virkningen af spændingen defineres som lyst og udløsningen som højdepunktet. Afslappelsen før ofte til dyb søvn. Mange undres over hvorfor det er optimalt når det gode nære bliver afbrudt. De oplever ikke udløsningen af mekanismen som hensigtsmæssig. Ekstasen ønskes fortsat. Men når nu orgasmen er et mål så må parterne arbejde på at få den samtidig. Så samværet bliver afbrudt samtidigt af begge. Ideen om at kvinder kan få flere orgasmer, endda af forskellig kvalitet og indhold og at manden blot bliver færdig, står og spærrer for samtidighed. Ofte står idéer i vejen for virkeligheden. Denne psykiske funktion er der, i vor historie dokumentation for.

Siden Wilhelm Reich har vi været meget optaget af at få orgasme. Døden er livets højdepunkt. Det er toppen at være færdig. Resultatet tæller om end det ikke kan fastholdes.

Ad. 3 Smerten ved at være sammen (savnet - opløses i orgasmen)

At være sammen reduceres til teknik for at opnå målet. At eksistere er ikke nok, vi er kun og et i forhold til vor evne til at fungere. Orgasmens funktion er den at den fjerner os fra eksistensen, ekstasen. Orgasmens funktion er at beskytte os fra savnet. Bliver vi i spændingen åben bærer vort savn om at være sammen. Vi ville se hvad vi så inderligt søger : at være sammen ikke at være alene. Vor metode til at være sammen er først at blive os selv, og så være sammen so

me os selv med de andre. Vi går altså væk fra sammenhed og hen i ensomhed, for at være sammen. Orgasmen beskytter os for at se dette bedrag, som vil give megen smerte, og den prioriterer vi højt ikke at få. Den indre censur lukker, finder andre veje såsnart der øjnes smerte. Vi vil ikke smertens budskab, vi ønsker ikke dens oplysning. Vi går efter sexualiteten for at blive bekræftet. Vort savn er stort, vi prøver igen og igen, og får orgasme så er vi aksepteret. For hvad

og af hvem ? Vi er ikke sammen. Kvinder og de intellektuelle vil her fastholde læren om nær væk også i og efter orgasmen. Kvinder er der bagefter, ja kan tage flere orgasmer - hvor er det pragtfuldt, det kunne manden også da han var ung ! De kan Kan du Hvad ? Orgasmen ? hva d er det ? - Det du gør den til ! Et mål. At give slip, at være "fanden i voldsk", at gå til den, at være ligeglads det giver retten til orgasmen - psykisk. Lige før - slippes, og orgasmen kommer. Sædvanligvis menes det at man får det hele. Det er højdepunktet. Rigtigt nok er det højdepunktet, men for hvad ? Hvad er der gang i ? opbyggelsen af en illusion, jag efter vind, og som et pust er alt væk. Jeg mener man slipper det hele. Livet slippes, og man går dø d. Steen Hegner blev æresmedlem af Dansk psykologisk forening for at have ført tale for at kvinder skulle gå sammen vej som mændene. Jeg ønsker et samarbejde med sammen forening, men mit produkt kan man ikke af etiske grunde. Orgasmen giver falsk trykthed når vi ved hvor vi skal hen, når vi planlægger så meget som vi gør er det for at undgå ubehageligheder. Hvem ønsker at være ude i storm og hav med vind og strømme uden ror, mål og styring ? Sådan er naturen bare, vi har rammer vi kan bevæge os indenfor, går vi ud over gør naturen vrøvl. Orgasmen fjerner os fra hinanden og os selv. Når seksualakten giver specif ikke fornemmelser i sind og krop går fantasien i gang og fjerner os fra disse fornemmelser og syn. Vi ser hans, hendes - lugter og forestiller os og bevæger os væk fra. Vi fantasere om en anden gang, om noget der kunne ske - vi går væk fra. Vi siger måske at vi går tæt på, at vi ser hendes bryster, kærtegner dem, at vi holder om hans hoved, at vi kærtegner ballerne, men de t er væk fra fornemmelserne og vissionen. Vi vil tættere på, bliver voldsommere og er i volds omheden, ekstasen. Længere og længere væk fra os selv. Vi er tilsidst handlingen, ballerne, enheden i kroppene og vi har fundet nødudgangen og går ud af den - Det hele er slut orgasm en var muligheden for at komme væk fra det hele. Når vi har fået orgasme er der ikke så stort ønske om at være sammen længere. For nogle holder denne tilstand sig i flere dage, ja undertiden i uger. Når

¹² Wilhelm Reich (østrigsk psykoanalytiker 1897 – 1957) skrev bl.a. bogen "Orgasmens funktion" – se kildefortegnelsen.

vi ikke har trangen, og pligten ikke fører os sammen, så er der kun at vente på at lysten til en ny orgasme kommer, for så kan vi være sammen igen, hvis vi vil. Orgasmen fjerner os fra hinanden, og os selv - vor bedre halvdel. Orgasmen er ikke sexua laktens højdepunkt kvinder gør ofte vrøvl fordi manden kommer for tidligt (præ-cox). De impotent mænd, dem der bare kan blive ved er desuagtet i lav kurs. Han skal kunne komme. Jeg vil se på orgasmens

funktion, manglende ønske om lys, tilstedeværelse. Manglende ønske om nærvær i nuet.- Bardo efter døden, sprede orgasmen ud. Se ind i den, sprede energien, l øfte ændre. Det giver et kraftværk, lyn giver et knald Illusionens/ iden om orgasmen føre til den, som til fatamoganet - der er bare noget bagved .

At se sig selv, sammen med andre er sædvanligvis uønsket. Vi vil se at vort ønske går forud for den andens. Når jeg går efter mit behov overser jeg den andens. Orgasmen er muligheden. Vi skal jeg have orgasmen, den er accepteret som nødvendig, hensigtsmæssig. Vi bruger derfor den energi der kunne føre os til forståelse i processen til at flytte opmærksomheden til målet. Altså væk fra nuet. En fin nødudgang bruges som målet. Vi forsvinder for os selv og hinanden og går efter målet. Duet bliver kedsommeligt, usammenhængende og vi begynder at ornanere for at involvere andre er egentligt ligegyldigt, det bliver orgasmen der er hvad der skal til.

Det middel som sexualiteten kunne være til at udfolde sig spontant og i leg, og lære sig at kende sættes ind i en snæver ramme for at opfylde et mål, i stedet for at blive levet vildt. Kaos, at se sig selv, - det vil vi ikke.

Sexualagten er ved at benytte orgasmen klart difineret. Der er et mål og en mening med tilværelsen. Ekstasen og vildskaben inderligheden og nærværet får emning for den der ønsker tilstedeværelse. For den der ønsker bekræftelse er der orgasmen. Vi hænger på denne problematik i den vestlige verden, som et dogme.

Det centrale i personens funktion er at få styr på verden den er i. Hver gang det forsøges klargøres det at denne verden ikke er indstillet på at styres. Den er fuld af modsætninger, uendelig stor, og i detaljen er der ikke noget atom, der er udeleligt.

Når vi går efter orgasmen har vi et mål midt i kaos. Det er svindel for målet forsvinder som et fatamogana netop når vi ser kaos, vor situation. Verden er en modsætning i sig selv, vi skabte den for at finde os selv, og det er jo ikke os selv, når vi har skabt den. Vi realiserer os selv gennem vort arbejde, vi manifesterer os selv gennem vore ideers virkeliggørelse, tror vi – det er jo ikke os, vel ? vi er der inde, og er sammen med alt, det er indad der er vejen til os selv, den ydre manifestation af os er ikke os, selvom vi oplever det sådan. Nogle har kaldt monadens manifestation for en inkarnation af os, vi blev bare tilbage bagved, det er det centrale ved denne verdens bedrag, vi kan ikke få styr på noget. Det er enforkert forudsætning, som ikke mindst miljødebatten har vist. Vort ønske om styr på liv og død, har givet os afmagten og afhængigheden og vi har set begrænsningerne. Orgasmen viser os hvor vor grænse er. Gå forbi ” the point of no return” , og de vil se altet, se ”jeg er” - Gud. Dette er ingen løsning/katarsis. Orgasmen forhindrer os i at se kaos, og dermed at blive sindsyge, og dermed skaber vrangforestillingen om muligheden for at nå et mål. Det er sindsygt. Orgasmen er det fatamogana, der nok er der for vi ser det, og kan gå efter det, men er det der ? Svaret er både ja og nej.

Fall in love, vi kan ikke stå i orgasmen, knæene sakser under os.

Orgasme i tilstedeværelse :

Sædvanlig tilstedeværelse drejer sig om at sanse, tolke og forstå. At være sammen med partneren er at sanse, elske og nyde. At være i det som er forstået ofte på denne måde. Det overses at det ikke er noget der ”er” men kun noget der midlertidigt er. Den dybere lærer og de som arbejder med at forstå hvad der er bevæger sig et andet sted. De vil finde ud af hvad der er, altså skelne mellem det midlertidige og det som bare er. De der leder efter det som er, kender deres sansningsapparat, lyde, bevægelser, drømmen om partneren, og orgasmen. Alt sammen noget som nok er tilstede, men som ikke er. Jeg er, sagde Gud til Moses på bjerget. Vi er også, og det er stedet for meditation. Fornemme igennem virvaret af sansning, forstå hinsides hendes bryster, hans. Det som er er der altid,

men seksualitetens kraft kan bruges til at tydeliggøre. Det var hvad seksualiteten blev brugt til i mange kulturer førhen og som vi nu arbejder med folk i.

Fra orgasmens funktion til orgasmens natur

Orgasmen tager plads i bevidstheden med en omfangsrigdom der giver den en gennemgribende indflydelse fra den viser sig til den forsvinder. Dens tilstedeværelse er relativ kortvarig i forhold til hvilken indflydelse den tillægges før den kommer og efter den er gået.

Når noget stort er på besøg, gøres der en masse før besøget og efter. Sikkerhedsfold, og andre der sørger for at ritualer i forbindelse med besøget kan finde sted, arbejder hårdt frem til det egentlige møde. Og pludselig er det overstået, middagen er spist og besøget er tilendebragt.

Hvad det er vi ser frem til, og hvad vi ser tilbage på taler vi knapt nok om. Oplevelsen er så hellig og føerskellig. Men hvad er dens natur. Hvad indeholder den, hvad gør dette besøg under besøget. Beskrivelserne gå oftest på forberedelserne til orgasmens og dens virkninger (funktion), vi må nærme os dens natur for at kunne forstå.

Nydelsen fremhæves som centralt. Kokken der laver maden til besøget nyder forberedelserne, det gør vi da også. Selve besøget, det vi taler om når vi er der, det ligger frit når venner og bekendte kommer på besøg, men når de stor kommer så er der forberedt taler, sange jubelråb. Vi ved godt hvad besøget drejer sig om, vi eftergøre det, når der er 60 års fødselsdag. Hvad er det der er tilstede når orgasmen er der. Hvilken natur har den. Betragter vi den som naturlig, og dermed noget vi kan give hinanden. Det er kun specielle rum og ritualer der giver den plads. Den er ikke naturlig, undtagen i pornografien hvor den skal dokumenteres ved sprøjt.

Totalitet, flygtighed, gennemgribende indflydelse er det hvad vi går efter ? Hvorfor mon - nydelse ?

Har orgasmen en natur, som indeholder total afvisning af at ville styres. Gør den som den selv vil, rejser vi bare med den. Er den uindskrænket diktator, når den møder frem. Gør helt som det falder ind, viser mange forskellige ansigter. Hvordan er den nået til at være sådan. Hvor kommer energien dertil fra.

Bagved dilemmaet

Vi håber vi er fri. Det autonome nervesystem fortæller vi ikke er. Hjertet, vort centrale liv virker automatisk. Erektionen som en betinget refleks, og orgasmen som en refleks tager styringen fra os. Vort valg er da at ville orgasmen, så den arbejder vi på at få - det er så vidunderligt. Der er hverken vid, eller noget underligt i orgasmen, jf. det univers vi er i; det er bare og alligevel vil vi forklare det med " the big bang " - vor klogskab har ingen grænser.

At sige ja indebære, at vi giver os hen til det der er - og at sige nej, at vi ikke vil have med det at gøre. Bagved ligger beslutningen om at være - med eller uden orgasme, i det autonome, vha. bevidstheden. Det er ikke længere hverken orgasmen eller processen vi går efter, heller ikke entusiasmen eller tilstedeværelsen - men bevidstheden. Så forsvinder alt det vi har lært, vi er der idet vi forsvinder.

Tilværelsens dualisme og den bagvedliggende fred og klarhed har vor fælles kristne baggrund på behændig måde skildret således: "Den, som søger at bjerge sit liv, skal miste det; og den, som mister set, skal beholde det." (Lukas-evangeliet kapitel 17 vers 33)

Indre eller ydre orgasme - et fedt ?

Grænsen til det transcendentale, mellem her og der - drages af den enkelte. Sløret (grænsen til det ubevidste og dybere lag) i templet (legemet) hvorigennem vi taler med Gud (det guddommelige) placeres hensigtsmæssigt iforhold til vort verdensbillede.

Sansningens muligheder giver for mange "her", og underbevidstheden, det transcendentale starter. For mange tantrikere gælder det om at få den indre orgasme og løfte energierne, men stadig de materielle (grovkornede). Den subtime energi, det spirituelle og eviges natur er uklar. Også materien opfattes som konkret, ligesom et lyn eller en cementblok. Flygtige og midlertidige, som de er i deres natur.

Universiel eller kosmisk orgasme - at blive et med hele universet er den store åndelige indvielse, om end det der er os altid er et, om end ikke med det midlertidige univers, men med det evige. Hvorfor er den kosmiske materielle orgasme hvor enheden med hele det materielle, og energimæssige univers så så eftertragtelssværdigt ? Måske fordi der ingen forbindelse er til det som er, kun begrebsmæssig forbindelse, sproglig forbindelse og ikke fælleskab og nærvær.

Den viljestyrede orgasme.

Renlighedstræningen skyldes manglende styring. Barnet tvinges til at finde en styring af fænomenerne. Barnet forstår ikke hvordan, meditere og meditere på potten, og nærmer sig en forståelse. Barnet er ikke interesseret i at sidde på potten, og vil gerne lege. Legerummet er tiltrækkende, men det skal lære viljestyring.

Erektionen er ikke viljestyret, den kommer som en betinget refleks, ligeså lubrikationen. Det gælder om at finde en løsning. Fantasien bruges, gnidninger bruges, der etableres en sensitivitetstræning, hvis det ikke er lykkedes at få en forbindelse til viljen. Der skal trænes (renlighedstræning/normalhedstræning) så der bliver styr på. Legerummet må vente. Vi tror vi udforsker og finder svar, gennem viljens kontrol. Den spontane undersøgelse af verden, de iboende kræfters udfoldelse afvises. Lockes blanke side ved fødslen, bestemmer udforskningsmetoden. Vi tror ikke at barnet selv gennem legen finder livet. Det skal tillæres, gennem " Pottetræning ".

Orgasmen vil vi kunne, det der kommer ud af os skal der være styr på- også tale. Viljen er instrumentet.

Det der kommer ud af os kan styres af hjertet, af nyrene, af sjælens intelligens og der er mere visdom end i intellektets vilje. Det bliver barnet bare ikke henvist til. Forældrenes opfattelser går i arv til børnene. Og børnene glemmer sig selv, for at få lov til at lege, eksperimentere og lære.

Hvordan aflærer vi. Vi kan ikke huske at vi har lært, for vi er det tillærte, så forsvinder vi i aflæringen. Vi må finde os selv bag det tillærte, så valget bliver frit. Vi kan så godt have det tillærte, bruge det frit. Ligesom vi vælger mellem mange ting vi ikke identificere os med, kan vi også gøre det mellem tillært stof - når vi kan se det er tillært.

Øvelse:

Tis i kolben i sengen, på stiklagenet. Under seksuel ophidselse. Hold opmærksomheden i det legende rum. Få forbindelse til det du har lært, og det der er dig, Måske får du forbindelse til viljesindlæringstidspunktet (det tidspunkt hvor du blev lært at viljen skulle styre) Du har lært at blive aggressiv, og du har lært ikke at handle aggressivt - du vælger frit ?

Dette kan bane vejen hen til at tisse i samleget. (n hinduistisk ritual) .- Svineri.

Mandens og kvindens orgasme:

Mandens handleside og resultatfiksering overskygger oftest omkring orgasmen. Det er O.K. for kvinden at modtage, og nyde at blive orgasmitiseret. Manden skal selv, kan selv, oom endved brug af redskaber/værktøj - kvinden. Hvis han når akten var dynamisk lod sig føre (være kvinde i dansen) havde han en mulighed for at slappe af - hvilket er kernen i udforskningen af hans kvindelig side omkring orgasmen.

Øvelse:

Sensitivitetstræningen retter sig mod hvilke lag der benyttes - det handlende eller det modtagne.

Børns orgasmer.

På den anden side af orgasmen.

Lyden, kraften, dybden, roen og klarheden er på den anden side. Det kan være når man ikke tager orgasmen, går igennem den eller når den tages.

Øvelse:

Hold øje med dine lyde under seksualitetsspændingens faser. Bemærk ændringen fra smålyde over klyngen til brummen, og se om du kommer til Tibetanermunkenes lyd.

Den jagende smerte i orgasmen.

Vanvittig jagende smerter i hovedet for kvinder og totalt smerte i penis hos manden omkring orgasmen går imod vor ide om orgasmens vidunderoplevelse. Når vi taler for lidt om orgasmen og dens natur udelukkes sådanne fænomener fra vort verdensbillede, om end de er velkendte. Det drejer sig om normale, almindeligt forekomne voldsomme smerter ved orgasmen. Naturligvis et fænomen vi behændigt forsøger at styre udenom. Men kender vi orgasmen, og partneren arbejder på at give den til os, og vi ønsker at få den, og det er målet, og bevægelsen fra partneren siden fortsætter efter at orgasmen er sat i gang, så opstår smerten.

Manglende samvær i det som foregår, målsætning frem for væren, skaber smerte. Partneren holder et tempo, en intensitet, som passede sig lige før nuet, fokusere på at orgasmen er målet, og, modtageren forsvinder.

Vi taler om manglende samvær i det som foregår, målsætning frem for væren, i en situation hvor eksempelvis manden vi have orgasme og selv arbejder på at få den og kvinden forsvinder fra samværet. Sådant orgasmeræs praktiserer også kvinder. Det giver en psykisk smerte. Tilsidesættelse. Den er velbeskrevet. Den fysiske smertes indhold, eksestens og mening er mindre afklaret.

Vi elsker hinanden så meget, at vi giver hinanden orgasmer, og er ikke sammen om dens funktion, for ideen er at orgasmen i sig selv, uanset den har mange udtryksformer bare er målet. Livets højdepunkt. Om den anden er tilstede er ikke helt centralt, om end vi har idealet at vi skal være sammen i orgasmen, samtidigt. Muligheden for at dele orgasmen bagefter, verbalt, følelsesmæssigt udnytter vi kun i ringe grad, generelt set.

Orgasmen hjælper os væk fra hinanden igen.

Egentlig vil vi os selv, vor egen nydelse, vi har kun delvis kontakt til partneren og kun i den udstrækning det passer os. Seksualiteten, livsenergien trækker os hen til den anden, for at være sammen, men heldigvis kun for en kort stund, så kommer orgasmen og frelser os fra samværet. Kvinder ønsker det noget længere, men vi er godt i gang med at lære dem orgasmens kunst verden over, så vi kan få kontrol igen.

Når vi bliver i livsenergien er vi i fællesskabet, også med det guddommelige, og ser vor ensomhed i psyken, følelserne - det virker overvældende, og vi bruger nødudgangen og tager orgasmen, fordi vi ikke vil være sammen med energien og ikke kan styre energien. Måske kan sex-parties give fællesskab, men kun for at få orgasme, altså hen til og så hurtigt væk fra. Det der kunne bruges til oplysning, bruger vi til være sammen ganske kort, og så væk - vi nyder det - dødsdriften -Selvmord, den lille død, som franskmændene siger.

I seksualakten bliver smerte til nydelse, vi bider skriger, og nyder det - nogle bliver SM'ere.

Vi bruger seksualiteten, orgasmen til at få os selv bekræftet som individer. Alene individer, vi kan også bekræfte parforholdet, hen til og så hurtigt væk.

Vi vil ikke vise den seksuelle adfærd overfor andre, at vi hengiver os til automatikken, det autonome nærvæsesystem - for vi skal have styr på tilsværelsen, og selv. Orgasmen kommer og frelser os fra det at give sig sig hen til kaos - selvstyre.

Helt grundlæggende giver orgasmen en afslappelse i hele kroppen - et omvendt "kik" der kan ligne alkoholens virkning. Tømremænd dagen efter ved konebytning, men også anden fremmedgøren føre orgasmen til. Der bliver ro på institutionen, beboerne bliver fjerne/medgørlige hvis man foranlediger at de får orgasme. Plejepersonalet ved det. Man kan bedre være sig selv, uanset det for mig drejer sig om at være sammen. Orgasmen giver alkoholens frihed til at falde i søvn, og optakten frem til orgasmen fjerner os fra partneren, og centrerer os om os selv. Psykens centrale funktion sættes i kraft og vi holdes bundne i stoffet. Naturligvis er det positivt at blive sig selv, at blive rolig, at slappe af - samfundsnormens/psykens og psykologernes almindelige mål er nået. Umiddelbart mener vi at seksualiteten giver os fællesskab, men det er ikke min oplevelse af den måde den bruges på. Mere forskning på orgasmens natur er ønskelig, det vil givet hjælpe os til at forstå psykens natur. Alkoholikeren der er lige så ligeglad med sin familie, og sine børn, som faderen der betaler ekstra for at få prostitutionsex uden condom. Hvad er det de går efter, og hvorfor ?

Orgasmens funktions funktionelt:

Ved små muskelsammentrækninger udskydes sæden i små portioner. Disse små sammentrækninger kan optræde uden sædafgang og giver tilsvarende spredning af det mange kalder orgastisk energi langsomt rundt i kroppen. Det ser blot ud til kun at være afslappelse der spredes og ikke livsenergi. Hvem kan sskelne her. De der visualisere livsenergi, ser den. Sådan er visualiseringsfunktionen/øvelserne i Tantra, sportspsykologi og i hypnose - dagligdagen.

Mandens orgasme med sprøjt danner hos mange mennesker udgangspunktet for forståelsen af hvad orgasme overhovedet er. At hans energi transformeres, eller forsvinder beklages af både mand og kvinde, men her holder opmærksomheden op, idet tanken om, at sådan er det jo bare, tager over og dermed bestemmer og bekræfter vort verdensbillede.

Transformation

Den almindelige orgasmes transformation

Den lille orgasmes transformation

Den totale orgasmes transformation

Organisationernes orgasme

Metaforen* går på hvad organisationer anser for orgastisk:

- 1) tilfredsstillende, hvornår kan man slappe af –
- 2) Hvad ser det for en organisation at svulme op
 - a) hvilke svulmeelementer har interesse
 - b) etynueun
- 3) Tilfredsstillende, hvornår kan man slappe af
- 4) Hvorfor arbejder man for denne spændingsudløsning.
- 5) Hvad er det psykologiske for en organisation i denne sammenhæng.
- 6) Er der tale om prostitution.

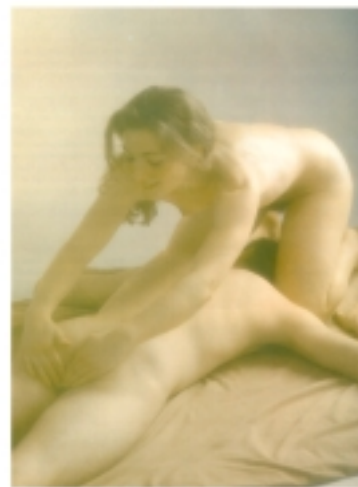
Kapitel 2 Samtaler med en glædespige¹³.

I 1978 lærte jeg at give og modtage seksuel massage, som altså nok tændte, men som havde det indhold at bevarer energien og blive i den frem for at søge udløsningen, afslutningen.

Det var i Anand Niketan Rajneesh Meditationscenter, Frederiksberggade 15, 1459 K, at jeg ugentligt gennem nogle måneder fik og gav massagen ved en "åbenhus" massageaften.. Jeg kom kun ganske lidt i centret, og fik ikke nogen tilknytning dertil, men massageformen blev en del af mit liv.

Da Politikens forlag i 1993 udgav bogen om Seksuel Massage, fik jeg den præsenteret i boglade på Falkoner alle, som jeg benyttede. Jeg annoncerede derefter for at tilbyde 3 gange gratis massage efter konceptet, for at se om mennesker, der ikke havde studeret **Tao*** eller **Tantra***, umiddelbart responderede på teknikken.

Mange positive erfaringer blev mig og de masserede til del. Jeg ville kun arbejde med en snæver gruppe af velfungerende mennesker, et væsentligt kriterium var stabilitet i livet bl.a. tilknytning til arbejdsmarkedet, uddannelse m.v., samt erfaring med udvikling af selvforståelse - idet dette jo var kernen.



Figur 6 The Tao* of Sexual Massage

[Russel & Kolb p 120]

¹³ Eliteklassen blandt glædespigerne i Grækenland, hetærerne*, kunne med høj uddannelse og forfinet levemåde tilbyde mændene kvindelig omgang med større tillokkelser, end den ringere stillede hustru kunne byde på. I Romerriget fandtes ligeledes en organiseret prostitution; det var ædilernes opgave at meddele tilladelse til erhvervets udøvelse, ligesom de også førte registre over skøgerne og udfærdigede ordensforskrifter. Enkelte kejsere oprettede endog bordeller* for derigennem at skaffe staten indtægter. Derudover var der endvidere mandlig prostitution, både homoseksualitet* og heteroseksuel*. Med kristendommens indførelse skete der ikke reelle ændringer, idet prostitutionen levede videre i de romerskprægede områder. Da handelen og dermed byerne blomstrede op i 12. og 13. århundrede, blev prostitutionen et mere dominerende træk i samfundslivet. I Frankrig blev den organiseret ved, at det fra omkring 1200 blev pålagt skøgerne* at lade sig indskrive i bordeller, og fra da af blev sådanne offentlige huse indrettet i talrige byer. Tilførskel fra anstændige kvinder måtte skøger ikke bære smykker og fine stoffer, og de blev belagt med skat. En lignende udvikling fandt sted i England og Tyskland; i England kom de offentlige badehuse, stewhouses, til at fungere som bordeller, og det var ikke det eneste sted, at middelalderens frodige badevæsen bidrog til at stimulere prostitutionen. I middelalderens korporationssamfund opnåede skøgerne i realiteten en næsten officiel og beskyttet stilling. Prostituerede fulgte ofte med lejetropperne på deres krigstogter gennem Europa. Mangelfuld hygiejnen og det store antal partnere førte imidlertid ofte til epidemiske udbrud af kønssygdomme, og i forbindelse med reformationstidens strengere moralopfattelse og den tiltagende frygt for den fra samme tid omsiggribende syfilisepidemi brød prostitutionssystemet sammen, en udvikling, der hilstes med tilfredshed af de af Luther inspirerede gejstlige. I Frankrig og i Nord-Europa blev bordellerne lukket i 16. århundrede, hvorefter en omfattende forfølgelse af de prostituerede, der ofte blev udvist fra byerne og henvist til omflakken, satte ind. Straffen for udøvelsen af erhvervet var hård og vanærende og bestod bl.a. i håraflipping og kagstrygning. Trods denne udvikling lykkedes det ikke at betvinge prostitutionen, og efterhånden koncentreredes interessen om de hygiejniske skader, der fremkaldtes af den mere eller mindre åbenlyse handel med seksuelle ydelser. Resultatet blev en gradvis genoplivelse af middelalderens kontrollerede system. Prostitution under sanitær overvågning af læger forekom i Frankrig fra 1680'erne, og før udbruddet af den franske revolution 1789 var der indført indskrivning i bordeller med regelbunden lægeundersøgelse. Systemet fastholdtes i strengere form i Napoleon 1.s Code Civil (1804), som stort set blev normgivende over hele Europa. Hen imod slutningen af 19. århundrede opstod i Storbritannien abolitionistbevægelsen, som ud fra et humanitært og medicinsk grundlag modarbejdede den lovordnede prostitution. Bevægelsen bredte sig og fik bl.a. også en aflægger i Danmark 1879, og den medførte efterhånden en nedbrydning af systemet i de fleste europæiske lande. Storbritannien ophævede således den offentligt regulerede prostitution 1866, Norge fulgte efter i 1887, Danmark 1906, Sverige 1918 og Frankrig 1946. De fleste steder indførtes i stedet skærpet kontrol med kønssygdomme. Bortset fra tilfælde af blufærdighedskrænkelser og uterlighed er prostitution ikke strafbart i Danmark, men kan eventuelt rammes efter reglerne om løsgængeri. Derimod straffes den, som for vindings skyld fremmer eller udnytter andres usædelighed i for af f.eks. alfonseri og rufferi med fængsel indtil fire år eller under formildende omstændigheder med hæfte eller bøde. Prostitution har været kendt i de fleste fold til alle tider, men har fortrinsvis haft tilknytning til større befolkningskoncentrationer. Der har været gennemført adskillige undersøgelser for at finde frem til motiverne bag menneskers valg af prostitution som levevej, og det har vist sig, at de økonomiske aspekt spiller en væsentlig rolle i de fleste tilfælde. Der har til gengæld ikke kunne føres fyldestgørende bevis for rigtigheden af tidligere udbredte opfattelse af prostituerede som amoralsk og specielt mentalt tilbagestående. Det var almindelig ventet, at behovet for prostitution blev mindre, efterhånden som relationerne kønnene imellem blev friere, idet f.eks. ikke-europæiske samfund med mere liberale former for seksuel omgang som regel ikke kende til prostitution; men undersøgelser både i USA og Europa tyder tværtimod på tiltagende prostitution i årtierne siden 2. Verdenskrig. Dette er blevet tolket som udtryk for, at de menneskelige omgangsformer er blevet mere lyst- og seksuelt orienterede end tidligere. Et andet fremtrædende træk er, at forøgelsen af antallet af prostituerede ofte hænger sammen med det tiltagende narkotikamisbrug.

[Lademanns multimedia leksikon artikel 60287]

Den 1. juli 1999 blev prostitution igen tilladt i Danmark (Lovforslag nr. L 43 vedtaget den 4. marts 1999. Lov nr. 141 af 17. marts 1999. Lovtidende A 1999 side 712) - Straffelovens, § 199, der kunne give den prostituerede op til et års fængsel, ophæves. [b) 2]

Når der enkelte gange opstod negative situationer, var det når jeg ikke havde været skarp nok i min udvælgelse, og henvendelsen gik på helt andre aspekter. I eftertanken vil jeg påstå, at jeg allerede den gang havde en visitationsevne, som kan måle sig med den mange lægelige specialer og psykologiske terapeuter fremviser.

Da en ualmindelig tiltalende prostitueret, der givet kunne sælge sin varer i de højeste sociale lag mødte frem fordi hun havde hørt, at jeg gav massage hjalp tyngdekraften mig til at holde begge ben på jorden. Hun fremførte at hendes egentlige ærende var udvikle sin orgasmeevne med hvide mænd - havde de bare lidt farve, havde hun ingen besværligheder. Jeg vente blikket indad og fandt - at jeg, som var ud af gammel rødhåret Viking slægt, nok kunne hjælpe hende, lidt på vej.

Min kliniske sexologiske erfaring, som jeg havde snigløbet mig til at udvikle medens jeg i 7 år arbejdede som fuldmægtig på et bistandskontor med selvstændige erhvervsdrivende, kunne måske også komme mig til gavn.

Da hun første gang gik ned af havegangen tænkte jeg, at nu måtte enhver nabo kunne se, at min bekendtskabskreds havde udviklet sig og at jeg nu færdedes i kredse hvor de hedeste drømme var realiteter.

Teresa var 2 mennesker og jeg lærte dem begge at kende, besøgte hende privat og på klinikken – lærte hendes familie og omgangskredse at kende. Hun røg sparsomt, i perioder slet ikke. Hun var almindelig god til at lave mad, og levede sparsomt - vi spiste også engang ude sammen på hendes foretrukne, hun gav de 40,- kr. det kostede incl. vand fra hanen – som jeg, havde hun ingen glæde ved spiritus, og selv tanken om stoffer var hende fjern.

Behandlingen jeg foretog faldt i perioder. Den holdt ved i mange år og var f.eks. intens (dvs. hver uge) i efteråret 96, en periode hvor hun ikke praktiserede. Da hun begyndte sin praksis igen i efteråret 1996 besluttede vi at båndte vore møder og det er uddrag fra den første samtale at nedenstående stammer.

Siden sommeren 1997 har jeg ikke set hende, der var for megen manipulation i miljøet til, at jeg kunne være der i længden. Ingen kendte til hendes profession, så lovliggørelsen af hendes arbejde var uden betydning.

Vort forholds natur var sådan, at kønslig seksualitet var utænkelig - det var kernen i vor kærlighed.

Her begynder den 1. af de 15 bandede samtaler:

Kan vi nærme os **det**, som du laver, - hvad er det ?

Jo.....Jo....., - - det er en slags transformationsudrensning.

Hvad er det ?

Jeg har fået noget at vide engang af en ældre dame, og det er det, jeg synes lyder mest rigtigt i mine øre, men jeg syntes til gengæld også, at det lyder ufatteligt - utroligt. Hun havde hørt lidt om mit liv, hvad der var sket, og så siger hun: "mit kæreste barn, du har jo oplevet så meget, at man næsten kan sige, at du har levet mindst 20 menneskeliv allerede, og det selvom du er så ung endnu. - Og utroligt nok, du er ikke død af alt det ! ". - Hun havde meget Jesus med inde, også, - han var der samtidig, han kom også ind, - og han fortalte hende, at jeg er noget, der kaldes en deva¹⁴, - ved du, hvad en deva er for noget ?

Jeg har læst om det.....

¹⁴ Deva (sanskrit): gud; indisk betegnelse for en række mere eller mindre guddommelige væsner, ofte 33, under ledelse af Indra. Opdeles i flere grupper: Aditya'er, Rundra'er, Vasu'er og Acvin'er. Repræsenterer naturmagter som agni, ilden, eller er egentlige personer som Indra, Vishnu og Siva. Ordet deva anvendes ikke om det egentlige guddomsbegreb, som hedder ishvara. [LADEMANNs artikel 13996]

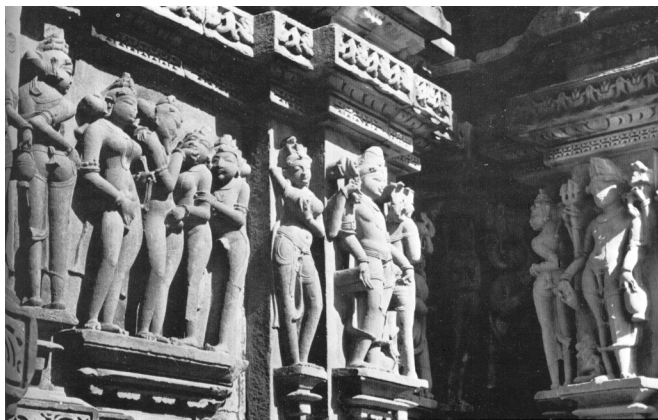
Jeg ved - - der findes mange former for devaer : blomsterdevaer - elementdevaer, osv. - Det er hvad hun har sagt, sådan lidt højt oppe fra. - Og så, hvad har mennesker så sagt sådan lidt lavt nede fra ? De har udtrykt, hvad de sådan kunne mærke omkring mig. De kunne altid mærke erotik omkring mig, men jeg ved at, det er et eller andet med at blande noget sammen, - som har noget med det gamle at gøre - templet¹⁵ - det har alt sammen noget med templet at gøre.

Templet ?

Ja, seksualitet på et åndeligt plan, simpelthen.

Hvad ser mennesker, når de ser en video eller nogle billeder med seksuel adfærd ? Kan man se kvaliteten af den seksuelle adfærd ? om den er åndelig ? Hvis vi havde haft videoer af tempelceremonierne, ville vi så kunne se forskellen mellem porno og åndelighed - - - ?

Når du siger folk mærker noget erotisk omkring dig, hvad ser de ? Hvad mener de, hvad er det for en erotik?



Figur 7 Kandariya Mahadeva Tempel, en fragmental afbildning af det udvendige – Templet for Siva - i templet ingen udsmykning, som i livskildens udspring - (symbol: livmoderen) (950 -1050 e.Kr.) [Mookerjee & Khanna p 79]

Du har ret, det må jo appellere til noget, når de siger det - det er både mænd og kvinder, der siger det. Det er ikke kun mænd, der siger det, det er både mænd og kvinder. De mærker en slags energi.

Fortæl mere om hvem du er og hvad du gør.

Ja.....Hvis man er lejret i den almindelige daglige dagsbevidsthed, ja så er man jo oftest kun dér.....

Når du taler om energier, og at du er en deva, så bevæger vi os jo ind på et andet plan. - kan du sig mere om, hvad du egentligt arbejder med, når du arbejder som prostitueret ? - Fra et psykologisk synspunkt kunne det med energier og religiøsitet være ligetil; du bliver nødt til at fjerne dig fra det kropslige, - med sådant et modbydeligt arbejde. På samfundets

rangstiges befinder du dig på et af de nederste trin sammen med tyve og røvere.

Det er der jeg begår mig bedst, det er dér samfundet på overfladen placere prostituerede, men ikke desto mindre så er det et af de meget højt betalte erhverv, som de velbjergede gerne vil betale høje priser for.

Det er jo helt absurd, at man vil betale så meget for noget, som har så lav en status. Hvis du tænker på at prostitution i Danmark blev ulovliggjort i 1906, hvad betyder det så for dig ?

Intet - for den aktuelle prostitution i Danmark vil jeg dele op i flere forskellige kategorier.....

Hvilke ? set udefra, er der da kun én slags : nedværdigende sex.

Jeg har lige været inde og se en film, som hedder Pusher - den handler om det rå miljø, på Vesterbro, - det var jo meget bekendt det hele. Han har en pige, han besøger en gang imellem. Han kender hende meget flygtigt og fortæller hans kammerater om hende, når hun ikke er til stede, og det er ikke særligt pæne ting, han siger. Han tror hun er prostitueret, - så hende vil han ikke have noget med at gøre. En dag kommer hun ud et sted fra, han kan se, at hun er ked af det, og så siger han hvad er der galt ? Så siger hun efter et stykke tid, at det var en fotograf, som ville give mig 500 kr., hvis jeg ville sutte den af på ham. Det var hun blevet meget ked af. - For fanden, siger han er du ikke ludder, mand. - Nej det er jeg ikke, jeg er champagnepige, siger hun. Så siger han, hvad fanden er forskellen. For

¹⁵ Templet er et mikrokosmos; et åndeligt verdenscentrum; det jordiske modstykke til den himmelske urform; guddommens bolig på jorden. Et tempel er ofte symbolsk det højeste punkt i landet. Templer symboliserer undertiden den kosmiske struktur og undertiden også det religiøse forhold mellem guder og mennesker. Templet i Jerusalem var et kosmisk centrum, et sted for forbindelsen mellem Gud og Israel; det repræsenterede begyndelsen af den kosmiske tid, og det var Guds bopæl eller hus på Jorden, en genspejling af det himmelske tabernakel. [Cooper p 268]

hende er det en kæmpemæssig forskel. Hun er champagnepige. Sådan er det ikke generelt, men det er sådan noget, man går og siger : " jeg er champagnepige ". for ligesom at hæve sig selv lidt højere op på rangstigen..., kan man godt sige. - Og så siger han, hvad er forskellen på om du får 300 eller 3.000, det er i samme genre, alligevel. - Det er sådant generelt, som mennesker opfatter det, men det er jo egentlig også rigtig nok, - men så kommer seksualiteten - på hvilket niveau, den bliver udført. -

Jeg mener er det samme, fordi det er bare et behov, de skal have tilfredsstillet - færdig arbejde. Og sådan er det helt fra bunden og hele vejen opad, fra narkoludder og så opefter til high-class eskorte service. Men det er egentligt slet ikke nogen af de ting, jeg udfører - selvom jeg godt kan udføre det.

Hvad laver du?

Jeg laver det, folk har brug for at få mig til at gøre for dem. De kan have et behov, de kan komme med, de kan sige noget, men de kan mene noget andet. Og det de mener, det står i deres øjne, det er ikke det, de siger.

Hvad mener du ?

De ved det ikke rigtigt selv. De ved det ikke rigtigt selv, men deres inderste, deres sjæl råber efter det. Og det de får ud, er noget de kender til - noget erotisk, for det er noget i den retning, men de kan ikke nærme sig punktet, sig selv - livets kerne - livskraften.

Vi er alle begrænset af vort verdensbillede.

Ja, netop.

Det du siger er det, at hvis forbindelsen til " kernen¹⁶ " ikke er der., som den som regel ikke er....Så kan man kun sige, " jeg vil gerne have den suttet af ! "

Ja.

Mener du, at man ikke når ind til ens eget behov eller sjælens behov ?

De fleste kan ikke nå ind, og hvis de får mere end noget overfladisk, så bliver de ligesom bange for dem selv - hvad var det - de ser helt forskræmte ud i ansigtet, ligesom der sker noget, som de ikke kender til, det er noget fremmed.

Ja...

Det er noget nyt.

De får mere end det egoet, det tillærte jeg - i virkeligheden kan klare.

Ja.

Er det sjælen, du kommunikerer med via deres øjne ?

Ja, og specielt når de går her ind i "Templet ", - fordi det der sker i en seksuel akt - er - at de går hen og åbner op. - Jeg har ligesom frit udsyn til deres chakraer¹⁷, hvis jeg kan sige det på den måde. Og jeg får dem ligesom afbalanceret, men ofte er der nogen af dem, som er forfærdeligt blokeret, og de vil blokere, de vil ikke åbne. Og de bliver ligesom lidt sure på mig, kan jeg mærke, hvis jeg prøver på at få dem til at åbne nogen ting op - det skal jeg selvfølgelig heller ikke - for de vil jo gerne blive ved med at gå i det, og det skal de have lov til. - Så jeg giver dem det, de vil have. - Men når jeg kan mærke, der er nogen, der vil have lidt mere, af det som jeg godt kan lide, jamen så får de det. Og de er altid meget tilfredse med det. De ved så ikke, hvad det er, de er tilfredse med, men glade er de.

Udsynet til chakraerne, det du ser i øjnene, foregår det i et nu, i bevægelsen, dér hvor det sker - det er vel næppe noget, du kan sidde og snakke om, for så er det vel væk. Er det noget med, at være der, på en eller anden led ?

Ja, jeg er med dem i hele deres attitude, deres kropssprog; det viser simpelthen, hvor de er henne, hvor de er på deres "vej". Og mange har bestemt ikke tænkt sig at gå længere end der, hvor de er. Fordi det har de det helt fint med. Som en regel er de mennesker meget bitre mennesker. Altså der er en stor bitterhed bag dem også. Der er en stor utilfredshed med dem selv. Og det er derfor, jeg gerne vil hjælpe dem, så de skal have det godt, men de vil helst gå i den her bitterhed - ligesom de gerne vil straffe sig selv for noget.

Det er altså her du ser utilfredshed, og problemet med at komme forbi den utilfredshed,

Det er meget svært for dem at komme forbi, for det er det eneste, de kender til, nærmest. De har gået og vænnet sig til den utilfredshed hele tiden og hvad er der mon bagved.

¹⁶ Den centrale del af mennesket, der hvor der er ro - I transaktionsanalysen har kernen lighedspunkter med "den voksne". I gestaltterapi har kernen lighedspunkter med "Jeget" - I psykoanalysen har kernen lighedspunkter med "overjeget". Mange religioner kommer nærmere kernen ved at betegne den som "sjælen" - det egentlige jeg, det evige - til forskel for det tillærte jeg (egoet).

¹⁷ "cirkel" - "hjul", psyko-fysiologisk center i kroppen

De er vant til utilfredsheden. De ved ikke, hvad der kommer bagefter. De er vant til at gå og beklage sig - de er vant til at gå og være et offer for andre, for dem selv, og for det hele simpelthen. Og hvis de ikke er det mere, hvad er de så ? Ja, så forsvinder identiteten.

Egenidentiteten.....

Så vil jeg sige, at de mennesker der er sådan, er som regel også dem, der ikke tror på noget af **det** her, så jeg skal fandeme ikke komme og fortælle dem noget.

Fordi de er bare en stor gang.....kemi !

Ja, **det her** er kun en gang kvaksalveri. De tror simpelthen ikke på det. Sådan nogle kan du slet ikke .. du kan ikke arbejde med dem. De er simpelthen så blokerede, så det hele er totalt lukket..... der er ikke noget, der ryger ind, så de får heller ikke noget ud af det, så de har det jo ret spændende....

De får bekræftet deres verdensbillede.

Ja, det er klart. Der er ikke så mange af dem, men der er nogen...Ja, de opfatter hele tilværelsen som kemi - de har ikke et overordnet syn på tilværelsen. De lukker sig inde i deres ego.

Fuldstændigt...?

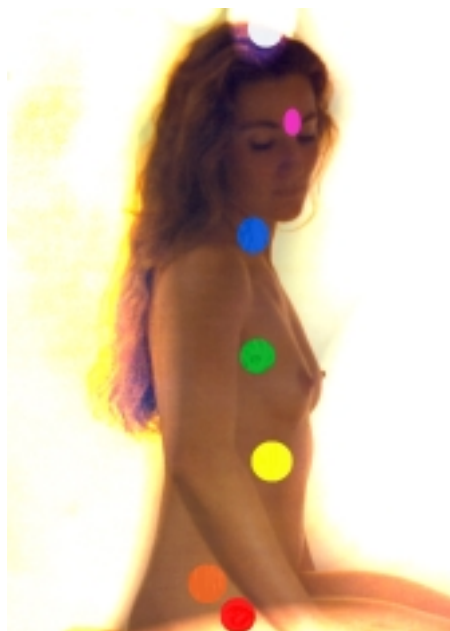
Der skal være beviser, men alligevel vil de ikke give sig lov til at mærke, at der er beviser. At de kan få beviset. De er simpelthen bange for det.

Bliver de bange ved, den omsorg, du giver. - Altså når de nærmer sig til orgasmen ?

Det er mest omsorgen der er farlig, orgasmen kender de - de kan ofte tage **lidt** omsorg, - men det er på et meget lavt plan. Men det er den virkelige omsorg, jeg giver, det er den, de ikke vil modtage.

Når du i virkeligheden giver omsorg,.....og han bare kommer og vil have en orgasme¹⁸

Ja, det er det, der står ham i hovedet.



Figur 8 Chakranes omtrentlige placering og farve udbygget på kilden. I rammen nedenfor gives yderligere forklaring om Chakrane.

[Russel & Kolb p 2]

Hvis du så ikke bare leverer den rå vare, men også godt vil kræse lidt om, hvordan orgasmen nu bliver. Så står han af ?

Ja.

Altså kvalitet på det sted er uønsket.

Ja. Derfor kan han heller ikke forstå, hvis han skal betale mere, fordi han kan jo bare kan gå hen til den næste og få det

samme, og så kun betale det halve. Så siger jeg: " så er det nok dér, du hører hjemme. - Jeg tror hun

Farve	Dansk navn	Indisk navn	Kirtel	Følelser	Krops dele	Energi-form	Egenskab
Hvid	Kron chakret	Sahasrara	Hypofysen	Tidløshed medmenne-skelighed	Hjernebarken	ånd	Trancendens
Violet	Pande chakret	Ajna	Penealkirtlen	Fuldstændiggørelse forladthed	Lillehjernen forlængede rygmarv, sansorganerne	vilje	intuition
Blå	Hals chakret	vishudda	Skjoldbrusk-kirtlen	Forståelse barmhjertighed, blidhed	Luftvejene armene munden	Kreativitet prana	intelligens
Grøn	Hjerte chakret	Anahata	Bris-selen	Glæde, lettelse, mat	Brystkassen cirkulation	Kærlighed	medfølelse
Gul	Solar-plexus	Manipura	Bug-spyt-kirtlen	Jalousi, dovenskab	Mave, leveren milten solarplexus tarmene	Følelser begær	ego
Orange	Hara chakret	Svadisthana	Køns Kirtlerne	Mistænk-som, frygt tumulter	Kønsorganerne underlivet	Vitalitet sex-energi	Reproduktion krops-udvikling
Rød	Rod chakret	Mulad-hara	Binyrerne	Agression vrede udbrændthed	Lænden nyreerne benene	Kundalini	Inkarnation overlevelse

¹⁸ Orgasmen defineres her som....." Det amerikanske orgasmeræs "

er den rigtige for dig lige nu, der hvor du er lige nu. Jeg er nok ikke den rigtige. Hvis du føler jeg er det, så er du velkommen til at blive. Men læs avisen¹⁹, der er mange der lever den vare, du gerne vil have. Jeg gør ikke ". - - Jeg kan gøre det, hvis jeg vil !

Det kunne godt ligne et forsvar²⁰. - Den frygt, det skjold, som ligger der for at beskytte ham, så han ikke opdager, hvor stort et savn, han egentlig har.

Ja, det er de allerværste, det er dem, der har det største savn. Fordi hvis en af dem endelig begynder at åbne op, jamen så falder himlens sluser jo.

Virkelig Men de er simpelthen så forstokkede i deres egen overbevisning, så de tillader simpelthen ikke at åbne op. - Så er der nogle andre dejlige mennesker, der kommer med et meget åbent sind, meget åbent sind. Her er jeg - typen. Og de er altså nogle dejlige mennesker.

Og når de kommer på den måde, så er de også sammen med dig.

Ja, og siger - her er jeg,- jeg har lyst til noget sex, og så ved jeg ikke mere, - eller - det snakker de ikke om - de får heller ikke noget at vide om det - det er deres øjne, der siger, her er jeg, jeg vil gerne have det, du kan give mig, jeg vil gerne modtage det, du kan give mig. Altså der er ikke nogen blokering på nogen måde, det står helt åbent. Det er lige før nogen gange, så går de ikke ind og siger, hvad de vil have, men de siger, - det må du bestemme. Og dem der siger det, de siger, jeg vil gerne have en slags udrensning her - du gør bare sådan, som du føler det er bedst, og det jeg har brug for. Det er stor tillid.

Det er det. Det er stor tillid at tro, at du bare kan det de har brug for. -Hvis de nu bare står der og ikke rigtig ved, men har et behov, og har set mange film, og tænker: " jeg kan godt få den op og stå, og jeg kan godt, men jeg vil gerne med en pige... selvom jeg godt kunne selv.

Uha ja, dem er der også mange af.

Men du skelner mellem den åbne og den usikre.

Ja - det gør jeg også selv om jeg ikke er på arbejde, hvis man kan sige sådan. På en måde er jeg altid på arbejde, for jeg kan altid se på folk, hvem de egentlig er. Hvad de ønsker. Hvem de egentlig er. Hvad de er til. Og om det overhovedet kunne finde på at gå til en prostitueret, hvilket i hvert fald 90% - er, mindst.

Ja. det er spændende, hvor mange der egentlig gør det.

Ja, men folk der ikke gør det, er som regel dem, der siger, at det vil de f... ikke betale for. Men de kan alligevel godt invitere naboens datter ud til en middag, og så give samme beløb, bare på en anden måde. De gør det jo alligevel. Så føler de ikke, de har gået hen og købt en på den måde.

Nej

Så de er egentlig alle lige gode om det.

Målet er det samme.

Ja det er det. Jeg vil sige, der er 2% af mænd i det hele taget, som kan være stolte af at være dem, de egentlig er. Det er meget, meget sjældent, jeg møder nogen, og jeg møder mange, det er meget sjældent. Man når jeg møder dem, så får de det bestemt også at vide. Også deres koner. (latter) jeg kan simpelthen ikke holde min mund, fordi det er noget helt fantastisk.

Det, mændene så kommer for, det er vel, at de skal have orgasme - de skal have en udløsning. Og det skal de så have på forskellige måder. De har oftest en eller anden fantasi om, hvordan det ville være pragtfuldt at få den udløsning, men reelt er det vel selve udløsningen, man køber, eller hvad ?

Nej, det er det ikke. Det er måden, det bliver gjort på.

Så reelt er det processen frem til, der i virkeligheden er det interessante.

Ja. Det der er interessant for dem : hvem er det, der gør det ,og hvordan gør hun det. Og så er der dem, der har deres egne fantasier. Dem kommer der selvfølgelig også rigtig mange af, som ikke kan gå hjem til deres koner og sige: Vil du ikke godt tage et par sure tennissokker på og så gå med dem en uge, så de kan blive rigtig godt sure og så binde dem rundt om på den eller den måde, eller et par nylonstrømper og så skal de sidde på den måde og så skal du gøre sådan og sådan. Det vil de simpelthen ikke, koste hvad det vil, 50 års ægteskab, de siger det aldrig. Altså, fem minutter med en mand og jeg ved mere om ham end hans kone gør igennem halvtreds år. Hvem han egentligt er og hvad han ønsker. Og hver eneste gang, der kommer sådan nogle mennesker, så prøver jeg altid at finde frem til....., ligesom for at løse, for det er jo et stort problem for dem - - det er jo et stort problem for dem.

Ja, for ... det er noget, de aldrig er gået hen til.

¹⁹ Ekstrabladets annonceindtægter for prostituerede udgjorde i 1996 måske et beløb på omkring 45 millioner kr. (sorte penge Ekstrabladet vaskede hvide – psykologi eller prostitution ?).

²⁰ I psykologien brugt som en betegnelse for fænomener der beskytter os mod smerte.

Og finde frem til, hvorfra stammer den lyst fra, altså årsagen, ikke symptomet, men årsagen. Og jeg får så at vide forskellige ting..., det med de sure strømper, jamen det var en, han skulle altid lave ballade i sin klasse og så vidste han, at så kom han ind og sidde under katederet, hvor skolelæreren var, og hun havde altid sure strømper på og der sad han jo og kikkede på hendes ben, ikke, og forestillede sig ting og sager. Og da havde han jo ikke været mere end 8-9 år og han var 55 i dag. Så, det hænger med. Ja, så der får han sin fantasi...ja, udløst. Og så er der meget med S.M., det er også meget spændende at høre, hvor det kommer fra. Og det er som regel nogen, der enten er blevet lukket inde i et skab i flere dage eller på anden måde blevet misrøgtet. Ja, sådan med stuearrest.

Er det moderen, der har "tævet" dem eller er det faderen, der har "tævet" dem ?

Ja, der er noget specielt mellem en moder og en søn. Og det kan de altså mærke, fordi det er en slags seksuel betagelse af moderen i hendes udførsel - det er meget svært at udtale sig om, men jeg kan mærke, det er deres moder..... jeg skal egentlig spille deres moder. - Så det er deres moder, der har gjort det. Deres fader♣ er ikke så meget inde i billedet, det er moderen, der er derinde. Og det er så hende, der har udført det.

Her taler vi om S.M.²¹ ?

Ja - det er, hvis de er til sådant noget. - Hvis de er slaver, så er det som regel faderen, der ikke har været god ved dem. Som har holdt dem som slave, i virkeligheden. Ja, på en eller anden måde. - Fordi han har nok været jaloux på ham på grund af moderens kærlighed til ham, som han så ikke har kunnet få opfyldt af moderen. Altså, det er sådan noget trekantet.

Hvorfor skal du så holde ham som slave eller binde ham ?

Det er jo det ønske, han kommer med - Han ville hellere have haft, moderen, havde gjort det...end at faderen...

Så han får egentlig moderen til at gøre det. - - dig - -

Denne slags mennesker er altså dem, der er heft ude i periferien, - der kan finde på de forfærdeligste ting - at gøre de forfærdeligste ting. Og så er der så normale mennesker, der har en stor magtposition, men det har I selvfølgelig også hørt om. De vil også gerne lade sig dominere, men det er mere en slags pirrings-dominans. Det er ovre i en anden genre, det er lidt mere en seksuel leg - et spil. Det er en helt anden slags, der findes jo mange, mange former for det.

De første - siger du - de er langt ude, de går ikke efter orgasmen på det sted ?

Nej, det gør de ikke. Nej, for dér gælder det simpelthen om at blive udnyttet... for eksempel. At blive ydmyget, specielt meget ydmyget - det er det største for dem, det er at blive ydmyget.

Dér føler de sig hjemme ?

Ja. Og de vil gøre alt for at blive ydmyget. Og det må så også gerne indeholde smerte.

Bare de bliver ydmyget. Spyttet på ?

Ork, ja. Så vil jeg sige, disse ting, er så langt ude af min energi, så det kan jeg ikke være med til. Jeg kan ikke være med til de ting, jeg kan simpelthen ikke. For jeg synes det er så synd for dem, at jeg prøver at redde trådene, finder frem til dem, taler med dem i meget lang tid, hvorfor...? Hvorfor skal det være så sølle ?

Og det er noget, de gerne vil tale om?

Ja, det vil de, for de vil alle gerne af med den lyst, selvom den er dejlig for dem, alligevel. Det er som en slags myggestik for dem, det er dejligt at blive kløet på det her myggestik, men det svier også



Figur 9 Parvati

13 – 14 århundrede Symbol på åndelighed og den livsskabende kraft. [Mann & Lyle p 64]

²¹ **Sado-Masochisme** : oplevelse af seksuel lyst, både ved at påføre andre smerter og ved selv at blive påført dem; også om et seksuelt forhold, hvor den ene part har rollen som den, der piner eller straffer, og den anden har rollen som den, der bliver straffet. (**sadisme** : form for seksuel abnormitet, hvorved tilfredsstillelse opnås ved at tilføje den anden part smerte; om glæde ved at tilføje andre lidelse). (Kilde 7 p. 929)

bagefter, og det er irriterende at have. For mig er det nogle virkelige sjælelige stakler. Jeg kan ikke udføre det, som de beder mig om, altså sådan noget med nåle og bidsel, jeg kan simpelthen ikke. Det er slet ikke mit område, fordi jeg går simpelthen så langt ned.....

Ja, energien forsvinder ud af det, begejstringen ?

Ja. Jeg drænes fuldstændig, det er slet ikke et område, jeg bryder mig om at tale om, fordi dér er jeg ikke. Men den her ting er jo også inde i mit fag. Disse mennesker kommer også hos mig. Fordi alle slags mennesker kommer hos mig.

Det er klart, og så må du tage stilling til, om du vil have noget med det at gøre

Ja. Og det her har jeg så taget afstand fra. Jeg kan godt have en slave, de hedder også husslaver, men jeg siger altid nej til det i telefonen, men nogen gange kommer sådan nogle alligevel, og det er sådan nogen, der bare får lov til at gøre rent. Fordi hvis det er det, de vil, så må de da gerne gøre rent. Og så får de lov til at arbejde og pukle der. Ja, men noget de bliver glade for er når man siger, gå ud og skur lokummet med en tandbørste, men det synes jeg er fuldstændig omsonst. Hvorfor skal de gøre det, det tager jo ti gange så lang tid, - jeg kan stadig ikke sætte mig ind i det der. - Men det er så det, de andre kan finde på at gøre, ikke ! - Jeg sætter dem til nogle ting, som jeg synes der vil være både behageligt for dem og for mig. Enten kan de massere mig i nakken eller mine fødder, eller også kan de støvsuge eller lave nogle normale ting, men ikke ud i de der ekstremer. Og det er ekstremer, de kan spørge efter, som de kan ringe og spørge om.

Hvad f.eks. ?

Er der nogen hos jer, der enten er gravid eller er der nogen, der har mælk i brysterne, eller er der nogen, der har menstruation, - er der nogen, der vil skide på mig, er der nogen, der vil stikke nåle i mig. Er der en stor stærk kvinde, der vil gennemsparke mig, jamen, de kan finde på alt !

Så er der den magtfulde person, som også vil ydmyges, som du sagde.....

Ja, der er altså to forskellige magtfulde personer. Den ene er magtfuld på sit job og den anden er magtfuld hjemme hos sin kone. Ham der er magtfuld hjemme hos sin kone, han ønsker bare at blive ydmyget - også mange, der har større poster, ønsker at blive ydmyget - det er sådan lige at finde grænsen der, men man kan heller ikke sige, det er meget svært. Jeg kan sige at en stor del af dem, der har en magtfuld kone, de vil gerne have en slavepige - for så vil de gerne prøve, hvordan det er at have magten. Ja. Mand, jeg skal have magten, for det har jeg ikke derhjemme - Og så skal de have det over den her stakkels pige.

Hvad får man ud af det, når man er direktør og har magten i det daglige, hvorfor så pludselig være magtesløs og blive jaget rundt for at støvsuge?

Det er jo en anden energi, der kommer i det. Der skal jo være lidt yin og yang²² i det. Ja, det bliver for meget. Det hænger simpelthen ud af halsen.

²² Yin-yang

Yin, gengivet som den brudte linie - -, er det feminine princip, og yang, den ubrudte linie er det maskuline princip; tilsammen symboliserer de alle komplementære modsætninger i det dualistiske univers, i kræfter, i egenskaber, i menneske-, dyre- og plantelivet. Yin skal altid komme før yang, idet det symboliserer det oprindelige mørke, og yang symboliserer skabelsens lys.

Yin er også de oprindelige vande, den passive, feminine, instinktive og intuitive natur, sjælen, dybden, snæverheden, det negative, det bløde og bøjelige; det bliver symboliseret af alt, der er mørkt, og som tilhører det fugtige princip som for eksempel farven sort, jorden, dalen, træer, nattedyr. Ligeledes af de væsener, der lever i vandene og på fugtige steder, samt af de fleste blomster.

Yang er det aktive princip, ånden, rationalisme, højde, udvidelse, det positive, det hårde og urokkelige, og det bliver gengivet af alt lyst, tørt og højt som bjerget, himlene, alle solens dyr og fugle. Fabeldyrene, dragen, fuglen Fønix og *ky-lin* er alle i stand til at personificere både yin og yang egenskaber, og de betegner det fuldkomne samspil mellem de to kræfter eller 'essenser' i fællesskab; det samme gælder for lotusblomsten.

Yin-yang symbolet (figur ?) Ta ki, skildrer den fuldkomne balance mellem de to store kræfter i universet; hvert af dem har i sig kimen til den anden, hvilket antyder, at der ikke findes nogen entydig maskulin eller feminin natur, men at de begge indeholder kimen til den anden, og at der er en evig vekslen. De to magter er indeholdt inden for **cirklen** af den cykliske omdrejning og dynamik, af totaliteten. Helheden danner det kosmiske æg, det oprindeligt tvekønnede, den fuldendte balance og harmoni, den rene essens, som ikke er nogen og dog begge. De to kræfter holdes sammen i en spænding, men ikke i et modsætningsforhold, som gensidigt samhörige partnere; én i essens, men to i manifestation. (kilde 2 p. 301)

Er det sådan at de kommer for at få en balance. en udrensning. Når de har bestemt så meget over andre mennesker, så de bliver nødt til at blive bestemt over.

Ja.

De finder så et sted hvor det kan lade sig gøre, hvor der er en intensitet, i grund energien, i det kropslige. De vil helt fundamentalt (mentalt) bestemmes over. Og det er her du sælger kærlighed ?

Vi kalder det hvad vi vil, jeg kalder det kærlighed, balance, udrensning - nogle siger de ikke kan holde til trykket, og så skal de have trykket den af, og det giver balance - jeg mener det er kærlighed, forståelse for situationen, for det andet menneske der er det centrale.

Handelen med kærlighed ?

Man handler ikke med kærlighed. Det er ting man ikke gør, det er sådan basale ting. Men når det nu er det, de gerne vil komme og købe....

Måske "køber" de ubevidst kærlighed, omsorg hos dig, på samme måde, som mennesker, der bliver syge²³ og får opmærksomhed ?

Ja - de kan ikke finde det bedre - de kan ikke finde butikker, de kan gå ind i og købe det. De kan ikke få det hjemme hos deres kone, hun forstår dem ikke. De kan heller ikke gå hjem til deres mor - de kan ikke gøre noget.. Det der så er tankevækkende, det er så, hvorfor er det mere mænd, der køber kærlighed end kvinder. Kvinder, får de kærlighed og omsorg hos ..?...

På helt andre måder - de trækker på nogle andre energier, som mænd ikke gør. Altså, de kan få en anden slags kærlighed, f.eks. ved at give deres børn kærlighed, som mænd ikke får. Altså, de får kærlighed flere steder fra, - mænd betegner sex som værende lig med kærlighed.

Mænd seksualiserer deres følelser ?

Jamen, det gør de..



Figur 10 Hermesstaven, lægekunstens gamle symbol. Staven i midten repræsenterer livskraften, organismens vitale energi. De to slager repræsenterer denne energis to poler, det biologiske og det social-psykologiske, det indre og det ydre, det kvindelige og det mandlige, yin og yang.

Så de kan ikke andet ?

Nej !

Mærkeligt hvorfor manden bliver så meget mere låst fast, ikke - Der har jeg så min definition, men den tør jeg ikke... (latter)

Så er det vist godt vi har pauseknappen! Hvad definerer du så her ?

Jeg tror jo på reinkarnationen. Eller det findes. Og jeg tror, første gang, vi bliver inkarneret herved, af de første gange er vi "mongoler", efterhånden bevæger vi os så op.... men....og så bliver vi Og så bliver vi kvinder til

Som regel, for der er nogen gylden regel. For jeg ved, de nogen kvindelige kvinder.. sidst ? aldrig vi ser jo også mange magtfulde kvinder, der er ikke så mange af dem, men der er en del af dem. Mænd står for det krigeriske, det handlende, magten, her-er-jeg'et. Egoet. Ja.

Behovene, instinkt. Hvorimod kvinden er mere modtagende - givende - der er en helt anden ånd over kvinder, du kan selvfølgelig møde kvinder, der er ligesom mænd - det er jo klart..

Ja, som ikke er mere end lige kommet over på kvindesiden, det

er første gang, de er kvinder ?.

.....Latter.....Jeg turde bare ikke sige det.....

Nå..ja..a... som mand vil jeg jo heller have den psykologiske forklaring, at det er vanskeligere for drengen, som når han lige er født kun kan identificere sig med moderen, kvinden,- og så skal han på et tidspunkt tidligt i sit liv skifte og må herefter identificere sig med faderen, som så i øvrigt ikke er hjemme ret meget. Det giver naturligvis psykologisk set drengene en stor udfordring, som rimeligvis kan skabe de forskelle vi taler om. Kvinderne er i en lang stabil udvikling af det følelsesmæssige, og har konstant moderen eller andre kvinder at se på. Drengene lever de først mange år af deres liv i

²³ Hvorfor bliver vi syge: Omsorgstrængende ? - Placebo-etik, Peter Elsass, side 149

kvindemiljøer, hvor skulle drengen få identifikationsobjekter fra ? Hvor skulle han lærer inderlighed ?
Vor mandekultur hvor er den ?

Det er mænd, der har lavet de teorier. - Jeg ser beviser på.... men det gør man jo altid på sin egen overbevisning - jeg er jo overbevist om, at det jeg tænker og tror, må da være lidt rigtigt. -- -- I går kom jeg gående med min datter, så stopper der en bil foran mig - ud træder der en mand, stiller sig ind og tisser op ad en cykel - hvis det havde været en kvinde, der havde - det, jeg ved godt, det er lidt mere besværligt, - men bare det hun havde trukket bukserne ned og sat sig der, - jeg har aldrig set det, med mindre hun har været totalt vissen af sprut. Nej. Og så på en cykel - Men en mand gør sådanne ting, ligesom hunde gør, og som dyr egentlig gør. Det er lige der, hvor de har lyst til at afmærke noget. - Og så har jeg også det med kvinder og mænd, hvis man tror på udviklingslæren, med aberne og de forskellige stadier, så ser man jo heller ikke kvinder, der har skæg, altså mændene har stadigvæk håret over det hele, på brystet, i ansigtet, meget mere behåret end kvinder egentlig er. Og så de der instinkter, som de nu står og har - der er selvfølgelig også mange, der er ophøjet, der er få af dem, - men de fleste går altså rundt 'dernede' i deres eget instinktformåen.

Giver du nu ikke bare stof til en psykologisk forklaring mere du arbejder som prostitueret, så du bliver nødt til at have en afstand til det beskidte arbejde og det beskidte materiale (mændene), du har med at gøre ?

Jamen, for mig er det ikke beskidt. Så den duer ikke !

Man ville jo så nok på det sted sige : det er jo bare endnu en fornægtelse, som du bliver nødt til at have. Og det bliver du nødt til, fordi det hele er så beskidt, du bliver nødt til at lægge totalt afstand og åndeliggøre hele sagen ?

Ja, det kan man godt sige, men sådan er de ikke alle sammen, så ville jeg havde karakteriseret alle mænd sådan, men det gør jeg jo ikke. De er jo vidt forskellige, og den største del af dem bevæger sig, - der...

Kan den her snak give forklaringen på, hvorfor det mest er mænd , når det drejer sig om prostitution ? -
- Og hvorfor stiller disse ophøjede væsener sig, som kvinderne så er blevet, til disposition for mændene ?

Jamen, hvis du går hen og spørger dem, så siger de,: ja...., men hvis mændene er dumme nok til at betale for det - det er hvad de vil svare. - Så gør de det - nogen af dem har det godt nok med det og andre har det dårligt - Det kommer an på, hvorfor de egentlig er der - er det noget de er afhængig af - skal de skaffe penge - ja så får de det dårligt med det, er det noget de gør frivilligt, har de det godt med det., ja, så er det et almindeligt job for dem.

Det er som andre job ?

Ja. Ligesom frisøren, han kan sikkert ikke lide alle sine kunder, der kommer og brokker sig over deres hår. - Han lægger afstand til sine kunder, - og hvad så - han må kastreres !

Han har fuldstændig misforstået det hele ?

Jamen, det værste er, han siger han kan lide langt hår - det er jo alle tiders, men vil han virkelig have med langt hår at gøre ? - Jeg går aldrig til frisør. Det var min veninde, der fik mig lokket derhen. Hun syntes jeg skulle få noget gjort - jeg lignede en våd hund. Nu går jeg selv og er tosset over det. Han kunne ikke lide mit lange hår og ødelagde det. Men vi kan jo ikke altid være tilfredse med vores kunder, og hvem vi har med at gøre i vores hverdag og hvad vi har valgt af job. Men at udføre dét, som vi nu kan lide at gøre, selvom det er nogle mennesker, som ikke lige Men vi må vide, at vi har gjort noget godt.

Ja, længere kan man jo ikke komme. Og det er jo rigtigt, ham der står og ekspederer i en grøntforretning, han kan jo heller ikke lide alle dem, der kommer.

Nej. De kan jo ikke selv vælge. Det kan vi ikke. Det er måske sværere for ham i grøntforretningen end det er for en prostitueret at vælge, ikke - - altså, Dem fru Hansen vil jeg altså ikke handle med. Deres køleskab fungerer ikke til mine grøntsager - de holder sig ikke så længe. Ja - jeg gider simpelthen ikke at have med Dem at gøre.

Mine grøntsager vil simpelthen ikke ind i deres køleskab - der er ikke noget at gøre ved det, De må gå hen og købe grøntsager et andet sted. Ja, der er en masse andre steder, der sælger grøntsager.

Dér kan en prostitueret bedre..... det er ikke mit bord, det der ?

Altså, vi ser jo sider af mænd, som andre, normalt arbejdende mennesker ikke ser, derfor kan vi jo selvfølgelig også udtale os om dem lidt mere, end hvad man ellers kunne tænke sig - også derfor, at vi får alle de der hemmelige ønsker, som ellers aldrig kommer ud, at vide. Og hvor enhver siger, jamen, det kan vi da fint gøre, hvor pigerne siger, det skal vi nok ordne, men inderst inde tænker de, kors hvor en psykopat, en pervers stodder, - hvor skulle han have den skåret af - altså sådan tænker de jo alle

sammen. Men alligevel er de jo flinke, ligesom en ekspedient jo er flink og siger, ja - fru Sørensen, det ordner jeg lige for Dem her, nu skal vi komme ud med varen til Dem. Selvom man har lyst til at sige, ved du hvad.....

Så er der det, at du prøver at gå ind i en samtale og sige, hvor stammer det der fra, hvad vil du med det ?

Jeg er altid meget imødekommende, undtagen hvis det er noget, jeg har sagt fra overfor fra starten. Men ellers er jeg meget imødekommende - når man nu er der først, da begynder jeg at tale om det, ellers bliver de bange - for de bliver bange for, om de nu har sagt for meget - hvad er det egentlig jeg har sagt, så begynder de selv at tænke, men hvorfor gør jeg egentlig det, derfor siger jeg ikke noget der, jeg er altid meget imødekommende overfor dem der, indtil jeg kan mærke, nu er vi her ved den energi, han gerne vil have - det er det her, han gerne vil mærke, hvorfor vil han det? Ja, hvad er der godt ved at være her. - Ja, hvad er der godt ved at være her, der udspørger jeg ham så - der er der en meget fin bremse der, og det er meget svært lige at finde - for jeg skal helst helt ned til lige før han er ved at vågne op, hvis det sker, så er det hele færdigt. Så kan han ikke mere - han kommer helt ud af den. Så derfor skal jeg lige ned til låget, ikke - og finde ud af, hvad er det her for noget, hvorfor vil han det !

Jeg plejer at opleve det på den måde, at hvis det er, at seksualenergien er i gang, og der så begynder at blive talt, så flytter energien sig op i hovedet, til det mentale....

Jo, jo, det er rigtigt.

Så kan det være vanskeligt at sænke energien igen ?

Ja, det er meget vanskeligt, fordi det har været deroppe og vende.

Jeg oplever også, at hvis folk ellers er kropslige, og man har fat i kroppen - folk udtrykker for eksempel, at hvis de går til massage, så kan de umiddelbart efter eller under massagen slet ikke udtrykke, hvad det er - altså det maksimale de kan sige efter en massage er: " det var godt " eller " det var dejligt - det var helt fantastisk - det var dog utroligt " - og så siger jeg: " hvad var det, der var utroligt fantastisk " - Jamen, det kan ikke udtrykkes - det var da massøren rørte ved - eller gjorde , et eller andet - hvad var det ? 5 timer efter, så kan folk udtrykke det, og er det, noget af det samme, du går ind i - at man skal være meget opmærksom, for ikke at gå ind og forstyrre - det kan være forkert, at gå ind i en debat på det sted.

Ja, derfor går jeg derhen, hvor jeg ved, at jeg kan gå hen, uden der sker noget.

Ja, har du en idé om, hvor det sker, det her skift. Jeg tænker på, hvis man går ind i selve ordene eller man bliver i fantasien?

Ja, det er ikke det, der gør det.

Jeg vil da gå ind i ordene.

Ja ikke også, Man kan vel godt sige en hel masse ord på det sted uden at energien forsvinder.

Nej, det er ikke ordene.

Nej, det er simpelthen det, hvis jeg spørger, jamen hvorfor har du lyst til det,- så begynder de at tænke, jamen hvorfor har jeg egentlig det? Og så er det nemlig nogle andre energier, som de tror er seksualenergier, men det er det ikke, - de begynder så at komme ind i billedet. Så er det nogle helt andre ting, der begynder at åbne sig, - når de begynder at tænke, at blive mentale, - så er det lysten, som de nu har , forsvinder. Jeg gør det dér, hvor jeg synes jeg kan, hvor jeg har energien, - at nu er han er åben, - og jeg får nogle ting at vide der, og så gør jeg resten. Når så seancen er færdig, - så taler jeg med ham bagefter. - - - Og det sjove er, hvis jeg har nogle slaver, så siger jeg, nu har du fandeme bare at fortælle mig, hvorfor du har den her lyst, jeg håber du kommer med et fandens godt svar, ikke også.....(latter)....Så bruger jeg den på den måde, ikk' osse. Ja - jeg er jo også nødt til at grave i det -

Det kan jeg godt forstå, for dér behøver de ikke gå op i intellektet. Fordi der er de stadigvæk under hund, og skal forklare. Og på den måde bliver de i fantasien. Det, at man er i fantasien og hvor den så end stammer fra, måske fra det kulturelle lag, de fantasier som reklamen, billederne, idéerne har skabt, eller stammer fantasien dybere nede fra,- kan du skelne her, når du arbejder - hvad er det for nogle lag du går ind i.

Ja, dem, som går efter reklamen eller det der er trenden lige nu, det er dem, som jeg kalder for de afbalancerede, for de er der, hvor man er lige nu. Så er der så dem, der hænger fast i fortiden - det er dem, der har alle deres underlige fantasier, som de ikke har fået udløst på en eller anden måde i fortiden.

Hvad så med de dybere - de helt dybe. Jeg tænker på der, hvor der tales om sjælsplanet - kærlighedsplanet - der hvor der virkelig er kærlighed til stede, der hvor mennesker er sammen i ægte kærlighed. Kirken ville jo korse sig her, fordi de jo netop ville sige, hvor det kropslige er iblandet, er der

ingen kærlighed, med mindre det foregår indenfor ægteskabet ! - Kan du komme helt derned, altså der hvor det er sjælenes behov -

Ja, det er dernede, jeg er som regel, undtagen med dem som jeg talte om før, som har blokeret - de andre giver mig lov til at komme derned.

Ja, så - det er der, du er!

Ja. - Og der hvor jeg prøver at grave i, hvor man er i energien, det gør jeg også med deres fantasi, således at deres fantasi bliver forstærket - altså jeg får både noget at vide, som jeg gerne vil vide for at hjælpe dem videre samtidig med, at deres fantasi bliver forstærket.

Hvordan bliver de så udrenset? Hvis man bliver helt klar på sin fantasi, bliver man så også klar på fantasiens ophav, altså om det er et eller andet kulturelt lag, eller om det virkelig er noget reelt ? - fantasien kan vel også skabes af en ubalance, altså for at få balance -- nu denne direktøren, der ville underkues, for at få en eller anden balance ? Der må være forskellige grunde til de der fantasier ?

Det er der også, der er altid en grund. De er der jo kun når der er en grund til det. Ja, så gælder det om at komme derhen. Jeg hader..... jeg var ganske nystartet, jeg var ikke særlig gammel, da prøvede jeg ligesom selv at sætte mine egne grænser. Jeg havde en mærkelig mand, der kom med en plastikpose, med et par balletsko. Han havde ringet og spurgt, hvilken størrelse jeg brugte i sko og var meget tilfreds med, at jeg havde en lille fod. For så kunne jeg passe hans balletsko, og så skulle jeg tage en bestemt dragt på og danse ovenpå hans kønsdele med tåspidserne af balletskoene. - Der var jeg ikke særlig gammel, men alligevel ville jeg gerne have at vide hvorfor, hvad foregår der i den mand ? Hvad går den fantasi ud på ? Det var hans lillesøsters balletsko og hun havde fået lov til at gå til ballet og han havde aldrig fået lov til noget. Kan du se den her .. ?

Ja.

Han skulle hen og manifestere, at han kunne blive trådt på af hende, hun var stærkere end ham, hendes krop kunne nærmest slå ham ihjel, hvis det var det, der skulle til.

Ja,- og havde egentlig gjort det, - havde ødelagt ham. Ja, fuldstændig ødelagt ham.

Han kunne nå ind til det! Det der så er spændende er så om han ville komme igen, eller om han ville gå til en anden.

Det fik jeg ikke at vide, for jeg var kun der en meget kort tid. Men han spurgte da i hvert fald igen om jeg var der; fordi han havde ikke fundet nogen, der ville "gå", jeg var den eneste der havde sagt ja til at gå..... fordi jeg ville simpelthen finde ud af, hvem han var, hvorfor, - hvorfor ville han det? - hvad får han ud af dette her - hvad er det for noget det her ! ? Jeg har vel været 18 år.

Jeg tænker på, det må have været vanskeligt, for man kan jo ødelægge noget rent fysisk.

Ja, og det var han nærmest glad for, hvis jeg gjorde. Det var han meget glad for, hvis han kunne blive ødelagt !! Hvis han kunne gå hjem og mærke, han var blevet ødelagt, det ville være den største glæde for ham.

Hvorfor - var han forkert med den identitet, han havde ?.

Han havde simpelthen følt sig så uønsket, så uønsket...

Det er jo en mærkværdighed ved psyken - den smerte, som han kender fra afvisningerne som barn, der hvor søsteren fik noget, som han ikke kunne få lov til at få, den smerte ønsker han gentaget - Og så stjæler han skoene, - Og vil så ødelægge noget ved sig selv, som så søsteren ikke har. Er det noget med hans køn ?

Jo, det er hans køn, han destruerer på den måde. Han ville jo gerne have været pige....

Det er spændende, at du gik så tæt på. Det gør man vel kun, når man har en uddannelse bag sig. At man ved, at bag overfladen ligger der noget, det være sig på det mentale plan eller på det psykologiske plan. - Og så kunne man måske gå hen og løsne det op - hvis man kunne komme ind og få knuden væk i ham, ikke ? - I stedet for at destruere ham.

Jo, helt sikkert.

For dybest set ville der jo ikke være nogen tilfredsstillelse ved, at han bliver ved med at blive i det tilsidesatte barn vel?

Det er jo dér hele pointen ligger - fordi han står jo stille i sin udvikling siden dengang, fordi at han gror den forkerte vej. Han standsede simpelthen, og groede den forkerte vej. Han stoppede simpelthen med at vokse, da han var de 10 år, eller hvor gammel han nu har været.

Ja

Og han er ikke blevet ældre, han er ikke engang 11 år. Han stoppede simpelthen sin udvikling dengang. Og han gror ikke førend han finder ud af, at det der ikke er den rigtige vej at gå....

Nej, det skal gå op for ham, at han er blevet voksen. Og det indebærer, at han har en pik og nosser, som kan bruges, i stedet for at destruere dem for at blive pige, - Jeg vil mene, det simpelthen er den

higen, han har for at få kærlighed af sin mor og far, og som han tror han ikke fik fordi han var en dreng. Derfor vil han destruere sig selv som mand - Når han så kommer, skal han så have udløsning ?

Det er så mange år siden, så jeg kan ikke huske det, - om han fik det, så det må du ikke spørge mig om, men normalt er det, at de som regel skal have det, men nu du spørger mig og jeg begynder at tænke over det, - han var så ekstrem og folk der er ekstreme, ønsker egentlig ikke nogen udløsning. Når de er så ekstreme, som ham, så ønsker de ikke nogen udløsning.

Så er det ikke det, det drejer sig om?

Nej, det er ikke det, det drejer sig om. Det er i virkeligheden det at gå et sted hen og blive kastreret.

Blive kastreret med det, der var hans søsters.....

Ja, det som stod ham i vejen.

Det at få udløsning er noget meget mandigt ?

Ja, det er rigtigt, hvad du siger... sådanne mænd siger i al almindelighed, at de ikke vil ha' udløsning, for de går simpelthen efter noget helt andet. Jeg kan slet ikke huske, han fik nogen, så jeg kan ikke udtale mig om det, jeg kan ikke huske det.

Nej, men nu hvor du ikke kan huske, kan jeg jo spørge, hvordan skulle det så egentlig have været - skulle det så have været med hånden, skulle det have været egentligt samleje ?

Nej, det skulle det ikke, det ved jeg i hvert fald, at det skulle det ikke. For noget sådant interesserede ham slet ikke - det interesserer slet ikke sådan nogle mennesker.

Hvordan er han orienteret seksuelt, har han overhovedet et seksualliv ?

Nej.

Han er simpelthen, som du siger, gået i stå da han var 10 år.

Fuldstændig gået i stå. Altså nu du siger det - Så tror jeg ikke han fik noget... Jeg kan huske, at han var slap. Der var ikke noget.

Husker du det nu - det kunne vel være vanskeligt at træde rigtigt.....

Ja, netop, jeg kan huske, "det " var stort, ødelagt og slapt. Ham har jeg aldrig glemt, ham har jeg tænkt virkelig meget over også dengang. Jeg brugte megen tid på at tænke.....

Hvad det var, der foregik ?

Ja, hvad foregik der - han var simpelthen så ekstrem. Ja, jeg var helt nybegynder.

Den der " lange uddannelse", som jeg taler om, du har. Og så her er du nybegynder ? - Hvordan begyndte du ? Hvorfor begyndte du overhovedet ?

Hvordan jeg begyndte?

Ja, hvordan når du derhen?

Der har altid været erotik omkring mig. Og for mig var det meget, meget langt væk, dengang jeg var barn... og alligevel ikke. Min mor spurgte mig, hvad jeg ville være, når jeg blev stor og hun døde, da jeg var 12 - det har trods alt været tæt på - det har hele tiden ligget der. - Første gang jeg skulle klædes ud ville jeg være luder... jeg gik i en rigtig kristen skole, jeg har været 9 højst 10, - det skulle jeg være, koste hvad det ville - det var det eneste, jeg ville være. - Og når folk spurgte, hvad jeg ville være svarede jeg at jeg ville langt hjemmefra, jeg ville være narkoluder. Jeg svarede aldrig når de, som var tæt på spurgte mig. - Det var ikke nok at være luder, det skulle være narkoluder - det ville jeg simpelthen være. Det var mit højeste ønske og jeg gjorde alle mulige ting ved mig selv - de mærker her - fordi jeg simpelthen ville være narkoman og jeg ville være prostitueret - det var min livsdrøm at blive det, da jeg var lille.

Lavede du de mærker med cigaretter?

Nej, jeg gjorde det med nogle nåle, jeg havde fået. Og så med noget farve. Jeg har også gjort det her på min hånd, men nu er det efterhånden væk. Og alt hvad jeg kom i nærheden af, røg jeg. Alle vores théer, altså alt hvad der... LATTER. Alle vores planter ude i haven, jeg gjorde simpelthen alt, for at komme så langt væk derfra, som muligt. Jeg vidste egentlig ikke hvad det var at være prostitueret, men alligevel var den der! - Jeg ved ikke om du kan følge mig ? - Jeg arbejdede meget med mad og jeg var nærmest halvvejs en slags arbejdsnarkoman, for så kunne jeg få en hel masse ud.... dér. Og jeg arbejdede..... mit første arbejde var godt nok på en fabrik med dyreartikler, hvor jeg pakkede tørrede sild til katte. Du kan godt forestille dig...

Åh, nej.

Der var jeg altså ikke særlig gammel. Jeg været 13 og dér tjente jeg penge til at rejse ned til min søster i Italien, men tog mig 2 måneder at komme ned til hende, for jeg tog på tommeltotten alene - jeg stak af midt om natten og blev også udsat for alle mulige ting der. - Jeg kom så hjem igen, og så fik jeg arbejde på en DSB restauration, jeg blev forfremmet til chefkok, indtil ham, der havde restaurationen, - hans kone gik amok ved en julefrokost, fordi han havde lukket sig ud til mig på et toilet. Jeg var ude på toilettet, men så var der ikke noget toiletpapir, så jeg spurgte: " er der nogen der kan give mig noget

toiletpapir ?” Så kunne jeg høre en mandsstemme - det var der ! - Kan du så ikke lige give mig det ? - nej jeg fik det kun, hvis jeg åbnede døren - jamen jeg sidder på toilettet, jeg kan ikke åbne - jamen, jeg fik det kun, hvis jeg åbnede den dør. Jeg tænkte, at det var godt nok mærkeligt, - men hans kone er her, så sker der ikke noget, - det var klart, så jeg kunne bare skynde mig at åbne og så lige tage papiret og så lukke igen. - Med det resultat, at hans arm kom med ind og ham også. - LATTER - Så siger jeg: helt ærligt, det her holder ikke rigtigt, det synes jeg ikke er skidesmart, det her. Og så begyndte han jo ting og sager på mig dér, - så sagde jeg, at det er ikke skidegodt det her, jeg synes du skal gå ud !! - og lige idet jeg siger det, så åbner døren sig, og det er hane kone. Per er du derinde, hvem er du derinde med ? - LATTER - Så vidste han ikke hvad han skulle gøre. Så sagde jeg: nu er du sgu på den ! - LATTER - Så åbnede jeg døren og sagde, din mand står altså herinde. Så så han på mig og sagde: nikke, nikke, - og kikkede på hans kone - kors tænkte jeg, lad mig komme ud af denne galeanstalt. Det værste var, hans kone rente op hos min faster, hvor jeg boede på det tidspunkt. - hun sagde, at jeg var en skrækelig én, der forførte hendes mand - så kunne jeg selvfølgelig ikke være dér mere. Der har altid været sådan nogle ting omkring mig, altid. Så kom jeg ud på Billund Kro, der arbejdede jeg så om dagen og om aftenen som smørrebrødsjomfru, fra klokken 6.30 lavede jeg morgencomplet og så til klokken var 22.30 om aftenen og så skulle jeg gøre køkkenet rent. Og så skulle jeg arbejde videre på Propellen, et diskotek, hvor jeg var discjockey, og så havde jeg fri, en gang hver fjortende dag om søndagen og en af de søndage, hvor jeg var på vej hjem, standsede der en bil ud for mig, en meget flot rød Ferrari. Normalt lægger jeg ikke mærke til biler, men den her så jeg altså - så stiger der en meget fornem herre ud og giver mig hans visitkort og siger, det er lige mig, han har brug for til en eller anden film, de skulle lave. Nå, ja OK tænkte jeg - de skulle lige have nogle billeder. Dum som jeg var, jeg var halvnaiv dengang, så sagde jeg: “ så kan du tage et nu, når jeg er her på den her parkeringsplads. Nej, det skulle være ude, hvor der var noget grønt omkring - OK - jeg var jo vant til lidt af hvert, jeg havde oplevet meget i mit liv, så jeg tog med ud i skoven og fik lavet de her billeder. Det var selvfølgelig ikke det eneste, der skulle laves, men det lykkedes ikke helt for ham. Jeg blev så sat af, og jeg skulle så høre nærmere om det her projekt med det her filmværk. Der skete jo selvfølgelig ikke noget, det var klart. Så ringede han og så siger han: jeg har noget andet, jeg har en anden dame, der vil tale med dig, - så hvis du vil tjene nogen penge, hvis du får lyst til det - og på det tidspunkt havde jeg en meget god veninde. Hendes mor var nærmest min mor, stedmor. Jeg havde jo ingen mor. Så dér var jeg meget. Så kan jeg ikke forstå, da vi kører op for at tale med den her dame, fortæller han mig lidt om hvad det drejer sig om. Vi ender hos min venindes mor, og da havde jeg fået hele historien at vide om hende, hvem hun var og hvad hun lavede og hvad jeg skulle lave. Så da hun så mig, var hun ved at eksplodere... LATTER - Så siger jeg: hvad fanden, Ebba, hvad er det du render rundt og laver. Du må søreme ikke sige det til Benedikte, det her, er du tosset, mand! Og så havde vi vores lille hemmelige liv der, og det kørte rimeligt mange år. Og det havde vi det helt fint med. Så hun fik mig nærmest ind i det. Så på den måde og på andre måder, så kom jeg ind i det - jeg skulle simpelthen ind i det.

Hvordan havde han forbindelse med din venindes mor ?

Jeg tror nok han havde forbindelse med hende på grund af, at det var nogle lokaler, han havde, som hun så kunne være i og så skulle han have nogle penge - han var en slags alfons.

Selvfølgelig, hvis I så var to, der arbejdede.....

Ja, så kunne han få mere.

Så din venindes mor, og så dig, I åbnede så sammen. - Og veninden, fik hun nogensinde noget at vide?

Nej, og hun ved stadigvæk ikke noget.

Og moderen lever stadigvæk?

Ja, ja - i bedste velgående. Alle hendes børn har egentlig været mine venner. Min veninde hun havde også en lillesøster - vi har altid gået meget sammen. Det har altid været kendt, at moderen og jeg havde et eller andet sammen, som de altså ikke vidste noget om. Det er sjovt nok, for jeg ligner moderen mere end nogen af hendes børn gør. Og når der har været gæster, der ikke lige kendte os, så har de altid sagt, at de gik ud fra, at jeg var hendes datter, og de andre var bare nogen, der var der. Men igennem hende kom jeg så ind i det.

Og også ind i fortielsen !.

Jo....

Boede din venindes far, sammen med hendes mor, eller var der en stedfader ?

Nej, moderen var skilt, hun var heller ikke helt normal, hvis man kan sige det på den måde. Hun var også meget speciel, sjovt nok. Så vi kunne rigtig godt sammen. Det hev jo lidt i mig, at hun også lavede det, som jeg også fik at vide var moralsk forkert, og samtidig havde vi det så fantastisk godt

sammen og kunne fortælle hinanden historier, som vi aldrig nogensinde fortalte andre, fordi så ville de tro, vi var gale. Sådan nogen ting med..... hun arbejde også som servitrice og fik at vide, at da kongen døde, blev der banket tre gange på døren og hun var den eneste, der hørte det, og så sagde hun til de andre, kongen dør nu. Og så fik det først at vide lang tid efter at han var død på det tidspunkt. Og så får hun besøg af mange ånder, som vi begge har haft besøg af de samme, som er sket på nogenlunde samme tid. Vi har sådan et eller andet kørende, så det kan godt passe, vi ligner hinanden meget, for jeg ved, vi har et sjælsslægtskab på en eller anden måde. Og hun er også den, som jeg betragter som mest min moder, selvom det det lyder ulogisk set udefra, for det er hende, som har fået mig ind i det her.

Nå, ja det er klart, man ville vel synes hun var et meget dårligt menneske. Vi er hurtige til at taksere folk om de er gode eller dårlige. Og alle de der psykologiske forklaringer - du ville gerne væk fra dit hjem ?

Det kom jeg også hurtigt, både på den ene og den anden måde. Jeg flyttede hjemmefra som 12-årig ... Det var så lige før din moder døde?

Nej, lige efter hun døde. Min far havde en veninde, som jeg slet ikke kunne med og så gav jeg ham det ultimatum, at han måtte vælge mellem hende og mig. Og jeg var så lille, så det kunne jeg ikke sige, synes han , men det kunne jeg altså godt, og det gjorde jeg.

Hvad skete der så ?

Jeg blev sendt på en ungdomsskole, jeg havde fundet frem til hvilken ungdomsskole, der var bedst, den ville jeg helst på, selvfølgelig - og så viste det sig, da jeg kom derud at der var kommet en indremissionsk forstander. Så det hele havde fået en anden lyd. På det tidspunkt var jeg uden jeg vidste det, nærmest blevet forlovet med en fyr - og det er en anden historie. Han var lidt jaloux over at jeg gik der, så der gik jeg i tre måneder, så kom han og hentede mig på sin knallert og så flyttede jeg ned til ham og gik under jorden i et årstid. - LATTER - Men han var bestemt ikke særlig sød, han var satanist. Så jeg kom helt ind i det. Han var virkelig satanist. Det var SÅ ondskabsfuldt. Jeg har aldrig været udsat for noget lignende, hold kæft, mand ! - Moderen bad ham om at slå mig ihjel, hun skreg det simpelthen. Så tænkte jeg, at jeg vist skulle ud herfra, i en vis fart. Der skulle meget til før jeg ringede hjem og spurgte om jeg måtte komme hjem. Det måtte jeg så heldigvis ikke, så ringede jeg over til min faster, og så måtte jeg flytte over til hende. Hende fik jeg så lov til at komme over til.

Der boede du så?

Ja.

I mange år?

Nej - det var der, jeg arbejdede på dyrefabrikken, så jeg kunne tjene penge og rejse ned til min søster i Italien.

Er du blevet 15 ?

Nej, ikke så gammel ---14.

Drømmer du nogensinde om din barndom ?

Ja, ofte... jeg havde også en drøm i nat.

Fortæl...

Jeg kikkede ind i stuen og der var sådan en slags bindingsværk oppe i loftet, men det er der ikke. Man kunne se der var et spindelvæv med en masse edderkopper i - og de var lidt større end de skulle være, de var alle sammen samme størrelse, ergo var de et kuld - og der var rimelig mange, og så vidste jeg det var en giftig fugeedderkop, der havde født sine unger der, og hele huset vrimlede af dem på et tidspunkt. Og jeg prøvede at advare imod dem, men der var ingen der troede på mig, at der var de giftige edderkopper. Da vi endelig fik øjnene op , var det ved at være for sent, og da var de blevet rigtig store og grimme. De lignede nærmest sådan nogle halve blæksprutter - det var en meget ubehagelig drøm. Normalt er jeg ikke bange for edderkopper, men det var altså en ubehagelig drøm.

Du har før fortalt mig om frygtelige drømme, som har udspillet sig i dit hjem...

Det var meget ubehageligt. Det er det her hjem, jeg kommer aldrig ud af det hjem. Jeg ved fandeme ikke, hvad der er i det hjem. Altså der er et eller andet ved det hjem, der er et eller andet fuldstændig vanvittigt ved det hjem der. Og jeg er ikke den eneste, der har det sådan, mine søskende, har det på samme måde. Min søster bor her nu og hun er den eneste i familien, jeg taler med.

Besøger du ikke din far ?

Jo.....Jeg tænker på, hvad der egentlig foregik i mit hjem..... at jeg fik forudsigelser ... jeg fik skyld for, at min mor døde, fordi de sagde, jeg var besat. Da hun døde, fik jeg at vide, at jeg var besat. Jeg var besat af dæmoner.

Også det !! ?

Ja. ja - - Min søster havde fundet en mand fra udlandet, de var kommet hertil, og så skulle jeg præsenteres for dem. Det var en morgen, jeg var lige stået op og kom ind i min natkjole, og så råbte og skreg de som sindssyge, da jeg kom ind i stuen, på hans sprog, og det forstod jeg ikke noget af - min erotiske udstråling, kunne jeg nu bagefter tænke mig - den var ubærlig ---- jeg var besat.....

Kapitel 3 Identifikationen

Kapitel 4 Bevidsthedsforskning

Vi har i 1999 arbejdet med 2 kurser omkring bevidsthedsforskning, hvori der deltog mange kvalificerede parsoner har under 3 psykologer, et par socialpædagoger, og

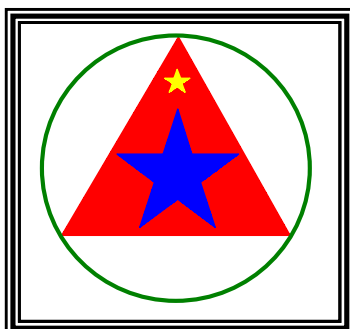
Program:

Fredag kl. 15.30 - 16.00 mødes, hilse og the & kaffe
Fredag kl. 16.00 - 18.00 kursusarbejde (2 timer)
Fredag kl. 18.00 - 18.45 mad
Fredag kl. 18.45 - 22.00 kursusarbejde (3/4 time)
Fredag kl. 22.00 - 22.30 afsked, drikke væske, godnat

Lørdag kl. 09.30 - 10.00 godmorgen, hilse, the & kaffe
Lørdag kl. 10.00 - 12.00 kursusarbejde (2 timer)
Lørdag kl. 12.00 - 13.00 mad
Lørdag kl. 13.00 - 15.00 kursusarbejde (2 timer)
Lørdag kl. 15.00 - 15.30 optankning
Lørdag kl. 15.30 - 18.00 kursusarbejde (2 1/2 time)
Lørdag kl. 18.00 - 18.45 mad
Lørdag kl. 18.45 - 20.00 evaluering og planlægning
Lørdag kl. 20.00 - 20.30 farvelk nus

"And when you make the inner as the outer, and the outer as the inner, and the upper as the lower, and when you make male and female into a single one, so that the male shall not be male and the female shall not be female, then shall you enter the Kingdom"

(Gospel of Thomas)



Tydning af symbolet:

Femstjernen (Pentagram), symboliserer menneskets legeme med udstrakte arme og ben, den komplette personlighed. Dens fem spidser symboliserer ånd, luft, ild, vand og jord.

Trekanten symboliserer universets trefoldige natur, himmel, jord, menneske, - fader, moder, barn, Den trekant, der vender spidsen opad er solar/maskulin, liv, ild, flammer, varme.

Trekanten i en cirkel er et billede på de former, der rummes inden for evighedens cirkel. Arealet i denne trekant er den fælles arve for dem alle, og

den kaldes "Sandhedens Slette" i hvilken fornuften, former og mønstre af alt, hvad der har været og som skal komme, er opbevaret for ikke at blive forstyrret. Evigheden dvæler om dem, og derfra flyder tiden som vandet i en kilde ned over verden.

Blå: sandhed; intellekt; åbenbaring; kommunikation; visdom; loyalitet; trofasthed; bestandighed; ærbarhed. Blå er farven for det store dyb, for vandenes feminine princip. Den symboliserer ligeledes det store Intet; den oprindelige enkelthed og det uendelige rum, som - da det er tomt - kan indeholde alt muligt.

Rød: Farvens højdepunkt; symboliserer solen, den er det maskuline, aktive princip, kongeværdighed, begejstring, energi, seksuel ophidselse, sundhed, styrke, livsenergi; dristighed. Fugl Fønix.

Gul: Solens lys; intuition; tro og godhed. Ikke at have behov for noget. Udødelighed

Grøn: Blanding af blå og gul. Forbinder intellektets blå lys med den gule sols følelsesfulde varme og skaber jævnbyrdighedens visdom, håb, livets fornyelse, glæde, tillid, fred.

Kilde: Politikens **Symbolleksikon**

På kurserne er det processerne og interessen i gruppen, der er det centrale og dermed bestemmende for tidsplanen; så ovenstående er en rammeplan.

Emner der behandles:

Hvordan definerer vi seksualitet, og seksuel adfærd
 - hvad er det for os.

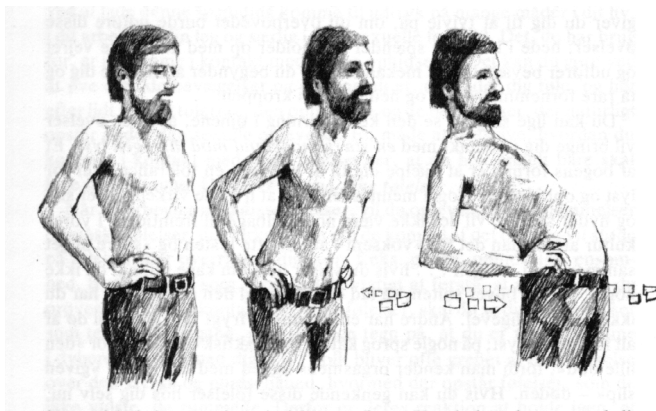
Kønslig kærlighed

Omsorg og nærhed
 Petting, samleje
 Seksuel berøring -

Hvad er psykosocial adfærd, som udtrykkes seksuelt

Vold
 Overgreb
 Incest

Øvelse :



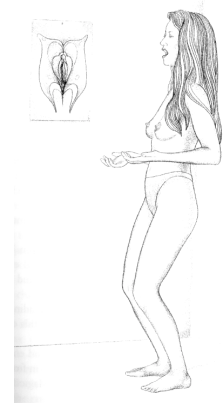
Chakra åndedræt

Figur 11 Hoftesving, lit.1 p. 22

Fantasier: formålet med øvelsen er at åbne/levendegøre kanalen fra rod til isse.

lighed for at planlægge
 lighed for overlevelse
 Drømme om – kan blive til virkelighed

Find en fantasi, til ovenstående vejtrækningsøvelse
 - når vi løfter bevidstheden fra et chakra til det næste under vejtrækningen hold da øje med om fantasien ændrer sig.



Figur 12 Chakra åndedræt lit. 3 p223

Plenum om øvelsen. Klaring på om og hvordan bevidsthedens løft har indvirkning

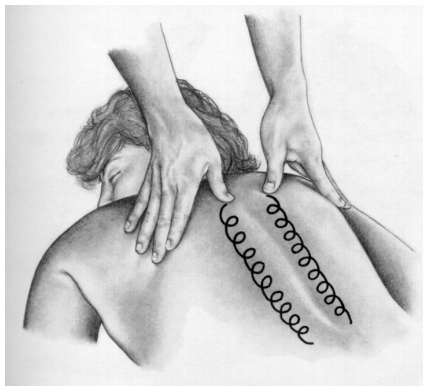
Oversigt over stjernemeditation:

Indledning til stjernemeditationen (forklaring)

Massage ved stjernemeditation (demonstrationsfilm)

Afklaring af fantasierne ved brug af stjernemeditation

(fantasier holder bevidstheden, nærvær forsvinder)



Kulturelt syn på seksualiteten:

Kina Taoistisk sex

Egypten Bevidsthedsbærende seksualitet

Indien Tantrisk sex Teori og Praksis
(film)

Afrika Flerkoneri (omskærelse)

Prostitueredes varer og seksualiteten set fra "mandens" side.

Mænds seksualitets udtryk og ønsker/fantasier

Kvindes seksualitets udtryk og ønsker/fantasier

Den seksuelle "rutine"

Tænding

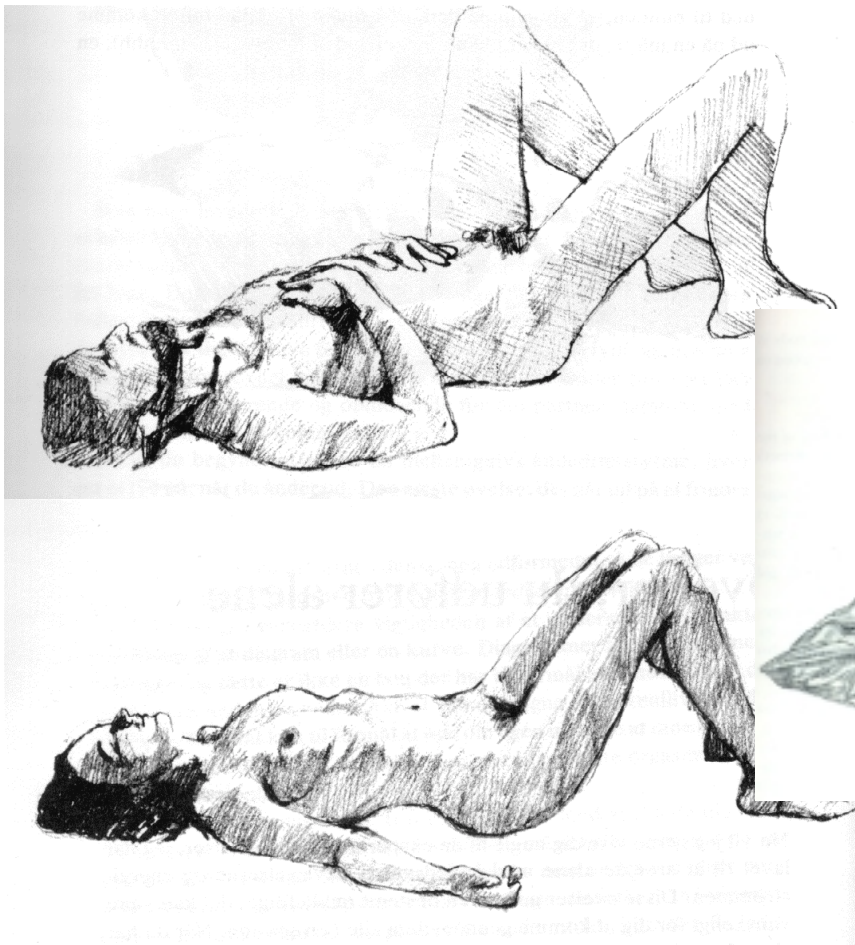
Opstemthed

Overskridelse af nærhedsgrænser

Egentlig rutine ved seksualitet

Berøring af erogene zoner

Berøring af kønsdele



Indledning til
stjernemeditation

Brug af stjernemeditation

Mere stjernemeditation



Her for deltagerne
mulighed for at rette
opmærksomheden mod
energiene i chakraerne:

Figur 13 kropsopmærksomhed lit.1 p 46

- 1) Ligge på ryggen
- 2) Bemærk ansigtsudtryk/muskler
- 3) Opmærksomhed på brystkassen, åndedrættet
- 4) Lad åndedrættet ånde ud forskellige steder på kroppen
- 5) Dyb indånding, hold vejret - vær opmærksom
- 6) Giv lyd på vejtrækningen, accepter kroppen
- 7) Drej hænderne, løft hovedet, bøj og stræk benene

Modtager lægger sig på
maven og giveren sætter sig
på knæ ved venstre side. En
dyb vejtrækning
synkroniseres. Startende
med rodchakraet
visualiseres chakrafarverne
idet hænderne ovenpå

hinanden flyttes i et roligt tempo. Når bevidstheden er nået kronchakraet går bevægelsen ned igen lidt hurtigere. Bevidstheden kan bære en seksuel fantasi med sig op og ned, og se dens forvandling. Det er givtigt at meditere lidt over hvilken udgave af fantasien der umiddelbart tiltaler mest. Hvor er du, og hvor vil du gerne være. Det er O.K. at være dig. Det er Tantras idé, at være i det der er, og acceptere det.

Fællesskab (drøftelse af opfattelser og grænser)

Samliv:

- Faste rammer
- Hans/hendes kæreste/partner
- Engagere sig 100 %

Ikke samliv :

Vi giver noget til hinanden
Står til rådighed

Partneren der gør tilpas

Have sit eget liv
Partneren må passe ind i ens liv

Fællesskabet er/ er ikke !!

Fællesskabet er ikke; når der tales "om noget". Fællesskaber er ikke, når vi tænker "om" den anden.

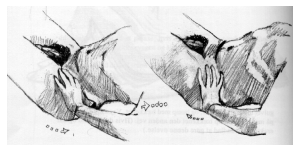
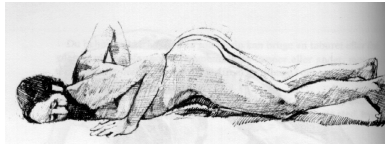
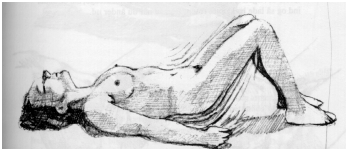
Den anatomiske klaring:

Mandens kønsorganer & funktioner
Kvindens kønsorganer

Tættere på os selv
Homoseksualitet
Biseksualitet
Transseksuelle

Øvelse: Løsning af bækkenet

- 1) Lig på ryggen, bump med bækkenet
Vend om på maven og bump videre
Træk vejret ind og ud af kønsdelene og bevæg vuggende bækkenet.



At grine fra mellemgulvet

i længere perioder er en speciel meditationsform, som skal prøves for at forstå den. Tanken kan forsvinde, til fordel for tilstedeværelse, det kan blive til at observere hvad der sker ved at overgive sig til kroppen.



Hvad bruger vi vor seksualitet til

Bekræftelse af vor identitet
Klaring af magtrelationen
Nydelse, tilfredsstillelse
Som kompensation for:
Ensomhed
Kedsomhed

Hvor meget tid bruger vi på seksualitet :

Der skal mindst bruges 1½ time på seksualitet i døgnet for at gøre det spirituelt ?
Manglende klar identitet :

Mandens menneskelige egenskaber	Kvindens menneskelige egenskaber
Aggressiv	Behagesyg
Aktiv	Depression
Handlekraft	Dvælende
Hierarkisk	Emotionel hysteri
Individualister	Give plads
Initiativ	Indføling
Kompromisløs	Intuitiv
Kraft	Kaos
Manipulation	Kompromissøgende
Mental	Kropslig
Mod	Kulde
Målrettet	Ligestilling
Overblik	Manipulativ
Rationel	Mat
Resultatorienteret	Modtagelig
Risikovillig	Mørke
Skære igennem	Måne
Struktur system	Omsorgsfuld
Styring	Passiv
Styrke	Pleaser
Synlighed	Procesorienteret
Tager plads	Rummelighed
Udfarende	Social
Vold	Spontan
	Vedholdende
	Vente tålmodigt
	Væren

Sex på institutioner og i det offentlige rum
(dobbeltmoralen)

Porno:

En måde at skildre seksualitet på

Oplysende effekt

Fordummende standardisering

Øvelse

Åndret hvor bækkenet bevæges frem ved udånding.

Alene

Mændene i den indre ring med ansigtet mod damerne i den ydre ring

Der skiftes parter, ved at kvinderne rykker til højre

Kvinderne opfordres til at gå tættere på, og fortsat være opmærksom på følelser, og fornemmelser

Bækkenløftningsøvelse:

Lig på ryggen, løft bækkenet til du står på skulderen

Træk vejret gennem genitalierne. Bemærk orgasmes afsluttende bevægelser

Gør øvelsen mindst 10 gange



Bevidsthedsforskning

Kali - giver liv og død

Hvordan siger man farvel, møder det ultimative - døden.

Kursusbeskrivelse

Kurset vil forløbe :

dels som oplæg fra kursusledelsen
dels som gruppedrøftelser og gruppe øvelser
dels som fordybelse i egen psyke og kerne

alt under hensyntagen til den enkeltes ønsker.

Det er helt centralt at alle har ansvar for egen læring/aflæring – konfrontation med egne illusioner, og selv er ansvarlig for at sætte sine grænser, og at meddele disse.

På de efterfølgende sider er der tegninger af energibevægelser, som Margo Anand beskriver dem:



En hel del mennesker arbejder - enkeltvis /i grupper - på at realisere bevidstheden i kernen. I forbindelse med dette føres mennesker til, indefra, at opleve motivationen til at forvandle og omstrukturere den seksuelle, emotionelle og psykiske energi i retning af en mere uegennyttig brug.

I stedet for automatisk at anvende den seksuelle og den emotionelle energi til at stabilisere jeget, lader mennesker sig motivere af kernens bestræbelse på at løfte energien fra det seksuelt-emotionelle udtryk til et højere og dermed medmenneskevenligt niveau.

At forvandle ydre polaritet til bevidst indre polaritet motiveres af kernens altruistiske væsen. Jegfunktionen er en isolerende brug af bevidstheden. Bevidstheden der er forankret i kernen er modsat jegets bevidsthed knyttet til fællesskab og enhed.

Motivet natur er væsentligt for at kunne støtte bevidstheden i den indre praksis.





Tantra

Tantra er Væren ~ at være som du er og den du er

Tantra er accept ~ at acceptere andre og dig selv som du er

Tantra er berøring ~ at berøre andre og at lade dig selv berøre

Tantra er oplevelse af dit sande Selv og andres Selv uden bedømmelse

Tantra er at Gøre ~ uden at skulle gøre noget, intet af hvad mænd og kvinder skal gøre

Tantra betyder at sammenvæve ~ din kærlighed, din seksualitet og din bevidsthed

Tantra er det tantriske bryllup mellem din indre elsker og din indre elskede

Tantra er helhed ~ at erkende dig selv helt og fuldkomment

Tantra er forbindelsen mellem dig og eksistensen

Tantra er at drikke ~ af Livets kilde

Tantra er forbindelse med andre mennesker

Tantra er Væren ~ at lade ske ud fra stilhedens indre rum

Tantra er at ankomme ~ igen at være hjemme hos sig selv

Tantra er sanselighed ~ at lege og føle med alle sanser

Tantra er at flyde ~ fra alt gennem dig uden at holde fast

Tantra er hengivenhed ~ selvbevidst hengivenhed

Tantra er erotik ~ helende og samtidig hellig

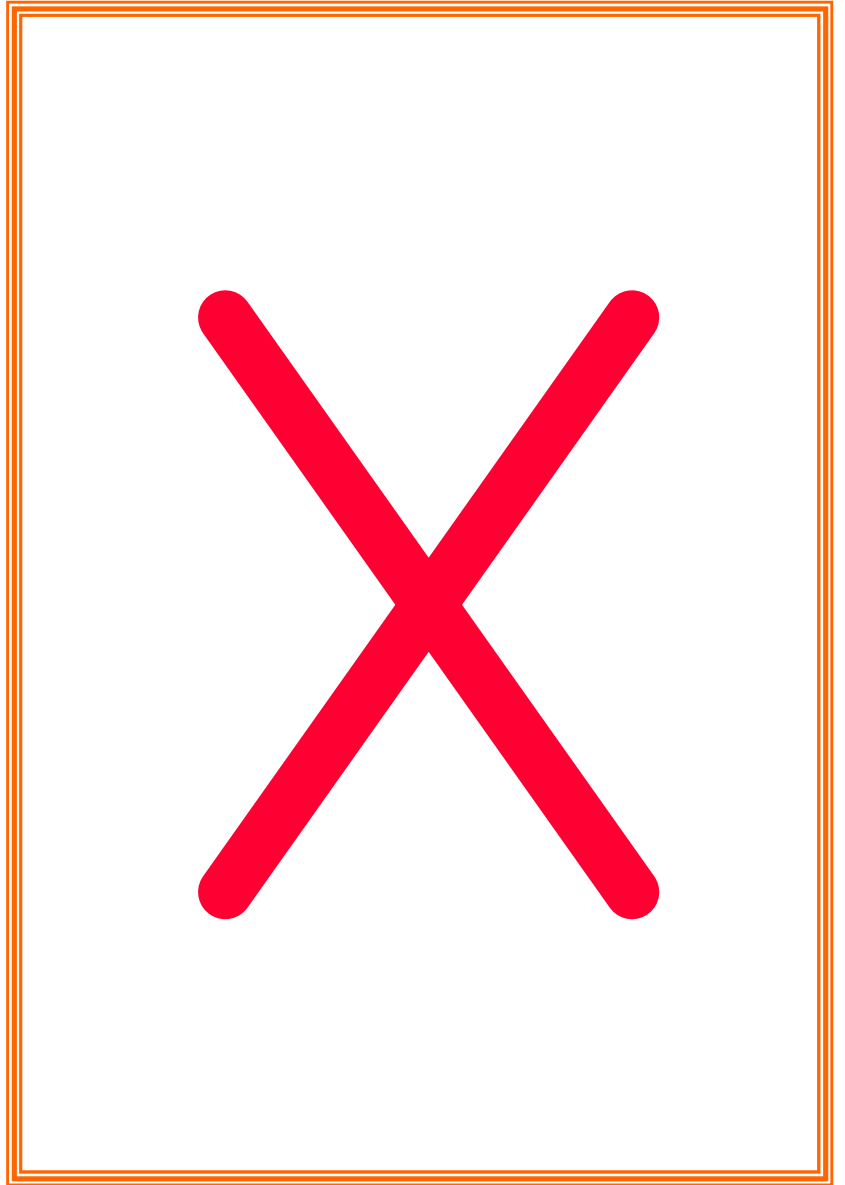
Tantra er polaritet ~ ekstase og stilhed

Tantra, din Shivas og din Shaktis dans

Tantra er en vej ~ til dig selv og din Midte

Tantra har ingen begyndelse og ingen ende

Kali:



Kapitel 5 Flugten fra ansvaret – Grundlovens § 13

”Idéen” om at købe et fotografiapparat : ” Dråben ”.

Sagsforløb:

Den 12. maj 1994 indgav jeg i samarbejde med Jytte Jansen til Frederiksberg kommunes ideudvalg et forslag om anskaffelse af et fotografiapparat, indførelse af lokalt logo, samt ændring af identitetskortene, som ansatte ved Hjemmeplejen benyttede. Jeg var på det tidspunkt beskæftiget i Hjemmeplejen med uddannelse/introduktion af hjemmehjælpere på deltid, 16 timer ugentligt.

Den 3. maj 1995 fik vi meddelelse om, at ideudvalget havde besluttet ikke at antage vore forslag, men at vi fik en opmuntringspræmie på 1000,- kr.

Den 13. juni 1995 forslår vi så simpelt hen, at Frederiksberg kommune i lighed med Københavns kommune, anmoder nyansatte hjemmehjælpere om at levere 2 fotos, så kan man spare alle udgifter til fotografering, samt det administrative besvær.

Den 9. november 1995 får vi besked om at ideudvalget har besluttet ikke at antage vore forslag.

Vi undre os, men tænker at forklaringen må findes i den daværende ledelse af Hjemmeplejen og da den vælger at tage sin afsked i forbindelse med en undersøgelse af Hjemmeplejen, som jeg støbte kuglerne til - håbede vi, at den nye ledelse kunne se mere objektivt på forslagene. Derfor forslår vi Ideudvalget den 11. april 1997 at genoverveje vore forslag.

Hjemmeplejen anskaffer sig fotografiapparatet den 15. august 1997, sammen med identitetskort, som den nu selv udfylder.

Den 16. december 1997 får vi meddelelse om, at ideudvalget har besluttet ikke at antage vore forslag, da der har fundet en modernisering sted.

På denne baggrund finder jeg det interessant at søge aktindsigt. Der skal mere en 14 aktindsigtsanmodninger til før det bliver afklaret at sagen er journaliseret under 20 forskellige journalnumre, at en del billag er bortkomne og at sagen har været udsat for mere end 30 embedsmænds behandling, de fleste over fuldmægtig niveau i mere end 15 instanser i kommunen, med en gennemsnitlig behandlingstid i instanserne på 55 dage.

Hverken Frederiksberg kommunes revision, Borgmesteren, Indenrigsministeriet, eller Ombudsmanden har fundet anledning til at gå ind i sagen, som nu bruges i case undervisning i stedet for Tamilsagen, idet Dråben så fint illustrerer de samme forvaltningsretlige problemstillinger, bare med den fordel, at ingen mennesker er kommet i klemme.

Da nu den udøvende magt har haft mulighed for at vise sin sagsbehandling, arbejdes der for at få den dømmende magt til at udtale sig.

En mulig sagsfremstilling til brug ved retten (den dømmende myndighed):

Frederiksberg kommune ansporer ansatte til at fremsætte forslag til forbedring af kommunens drift, besparelser m.v. til behandling i Idéudvalget (bilag 72a,72b,72c,72d.72e), idet der udmeldes belønningsregler for forslagsvirksomheden (bilag 72f,72g), gældende uanset om forslag umiddelbart benyttes eller ej (bilag 72d § 9 stk 4), eller forudsætningerne ændres så forslaget gennemføres senere (bilag 72d §9 stk 6).

Henning Aaager og Jytte Jansen fremsætter følgende forslag:

- I. Forslag om anskaffelse af fotografiapparat (bilag nr. 1a,1b)
- II. Forslag om brug af logo (bilag nr. 1a,1c)
 - a. enten sammen med Frederiksberg kommunes logo
 - b. eller som erstatning for Frederiksberg kommunes logo
- III. Forslag om nyt identitetskort (bilag nr. 1a,1c)
- IV. Forslag om at nyansatte tilsendte 2 fotos sammen med ansættelsesbrevet. (bilag nr. 30)
- V. Forslag om at føre dialog om forslagene (bilag nr. 30,46)

Redegørelse:

- A. Forslag III behandles først, da bl.a. fejllæsningen af Finansrådets brev får virkning på Forslag I.
- B. Forslag IV, som rummer den største besparelse.
- C. Forslag II og forslag V har ingen økonomiske konsekvenser.
- D. Udregnet belønning.

Ad. A. Behandlingen af Forslag III og den afsmittende virkning på Forslag I

Påstanden om at Identitetskortet fra 1986 (bilag 55´s bilag 2), som fortsat benyttes er godkendt af banker, sparekasser og posthuse, dokumenteres ikke (bilag 36) tværtimod. En kontakt med udstederen Dansk ID En enkelt unavngiven bank (bilag 14a) har angiveligt udtalt sig. I praksis vil kravet til legitimation formentlig variere fra pengeinstitut til pengeinstitut (bilag 67a) Anden

form for legitimation, som alle har, kan derimod altid benyttes, og banker kan forsyne kunder med brugbar legitimation (bilag 67a, 67 b).

Kravet om cpr. nr. på kortet (bilag 14 a, 39), er dels ulovligt (bilag xxx), dels ikke opfyldt på det benyttede kort (bilag 55) Betydningsløsheden af at bruge det nuværende kort dokumenteres med henvisning til andre kommuners identitetskort (bilag 30, bilag xxx) samt brug af fuldmagt jf. bilag 55). Derfor var det midlertidige identitetskort, som blev brugt før sommeren 1997 fuldt tilstrækkeligt, ligesom det foreslåede kort.

Da Forslag III på denne måde sammenkædes med Forslag I, uanset skrivelserne i sagen fokusere på Forslag I; bliver forslag I aldrig behandlet, men dog effektueret i sommeren 1997.

Ad.: B, Behandlingen af Forslag IV, som rummer den største besparelse.

Ved behandlingen af forslaget kædes dette sammen med at benytte det nye identitetskort og afvises derfor. (bilag 39, flere xxxxxxx)

Ad.: D Kravet på belønning

Vedrørende forslag IV kunne spares 78,- kr. (bilag 14 a) på 420 kort (bilag 17, 450 kort iflg. bilag 13) = 32.760 (kr. 35.100,-) Halvdelen af denne besparelse 32.760,- kr./2 = 16.380 kr. tilfalder forslagsstilleren (bilad 72c § 8).(evt 17.550,- kr.)
Det fortsat benyttede identitetskort kunne havde været benyttet uden ændringer.

Var identitetskortet udskiftet havde besparelsen herudover været:

Papir, lukning og forsendelse udgør pr. kort 48,82 kr.(bilag 14a), det forslåede kort koster 28 kr.(incl. billede, bilag 12), differencen spares 20.82 på 420 kort eller 9369,- kr. ½ delen tilfalder forslagsstiller = 4684,50

Der skulle således havde været udbetalt belønning på:

1. vedrørende besparelse af foto: ca. 17.000,- kr.
2. vedrørende besparelse på kort: ca. 10.000,- kr.

I de 4 år sagsbehandlingen fandt sted brugte kommunen ca. kr.216.000,- kr., som kunne havde været sparet.

Sagen anses i kommunen for færdigbehandlet, og der bruges således efter moderniseringen i 1997 fortsat ca. 30.000,- kr. årligt, som kunne spares.

Det skal bemærkes at ferieafløsernes kort ikke har været medregnet, da de før sommeren 1997 fik midlertidige kort, hvortil de selv medbragte billeder. Den siden sommeren 1997 indførte ordning har således været omkostningskrævende i størrelsesordenen kr. 23.41 (til papir, bilag 14.a), og ca.kr. 12,- for billeder, i alt kr. 35,- Den samlede omkostningsøgning på

ferieafløserne andrager således ca. 200 x 35 kr. = 7000,- kr. årligt, et beløb, som kunne have været sparet.

Konklusion

Forslagsstilleren skal have belønning uanset om forslaget gennemføres straks eller senere (bilag 72d, §9), Gennemføres det senere (som forslag I blev), skal pågældende forslag tages op tilfornyet behandling.

Der nedlægges på denne baggrund påstand om erstatning på kr. 27.000,-

Såfremt beløbet på kr. 27.000,- ikke er indbetalt til sagførers klientkonto inden 1. oktober 1998, eller der er indledt forhandling om beløbets størrelse må kommunen imødesee en stævning.

Krav

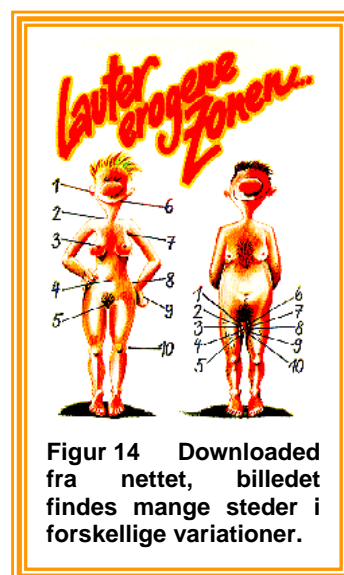
Kapitel 6 Erogene zoner i Danmark

Jeg foretog i 1999 en uvidenskabelig undersøgelse blandt 225 personer fra 7 meget forskellige grupper. Hvilke dele af kroppen opfattes af betydning for seksualiteten og hvad bør der undervises i.

Alle grupperne - såvel mænd som kvinder - viser næsten samme variants af følsomhed på kroppen seksuelt, ligesom 90 % af de spurgte mener, at der bør undervises i stort set hele kroppens betydning for seksualiteten, heraf en stor del i at der bør undervises i "helheden". Kun 2 % mener, at der kun bør undervises i kønsorganerne, og ganske enkelte, at der ikke bør undervises.

Men inden jeg begyndte min undersøgelse, gik jeg på nettet for at se om andre havde undersøgt sagen før mig. Jeg fandt "Lauter erogene Zonen" (Lutter/bare erogene Zoner) – i flere variationer. Det var en udbredt opfattelse.

Når jeg analyserer gennemsnit og andre statistiske mål i undersøgelsen af i alt 225 menneskers forhold til legemets erogene zoner, træder det enkelte menneske ofte frem som en unik størrelse. Vi er meget forskellige. Vi er ikke gennemsnit. Det blev min oplevelse, at hvis jeg fastholdt fokus på den enkelte og så på helheden via gennemsnit, blev jeg klogere.



Specielt vil jeg gerne her fremhæve unikke profiler fra officersskolen. Jeg har delt dem op i 3 kategorier:

1. Folk der vil lærer mere:

- En hvor hele kroppen har betydning undtagen fødderne, og som mener der bør undervises i disse.
- En ønsker undervisning i bækkenbunden, selvom han ingen seksuel oplevelse har der.
- En ønsker at lære om fødder, nakke og arme, selvom han ikke selv nu oplever seksualitet der.

2. Folk der vil undervises i det de allerede kender:

- En som vil undervises i de dele af kroppen, der har betydning for ham og ikke andet.

- En hvor bækkenbund, bryst og kønsorganer har betydning, og kun det bør der undervises i.
- En mener ansigt, øjne og øre ingen betydning har og disse dele bør der heller ikke undervises i.
- En hvor ryg, skulder og arme er uden betydning, og som mener der ikke bør undervises i disse kropsdeles betydning, men i alt andet undtagen fødder og ben.
- En mener at helheden ingen betydning har og at der heller ikke bør undervises i den.

Der er kun 2 % der mener, at der **kun** bør undervises i kønsorganerne

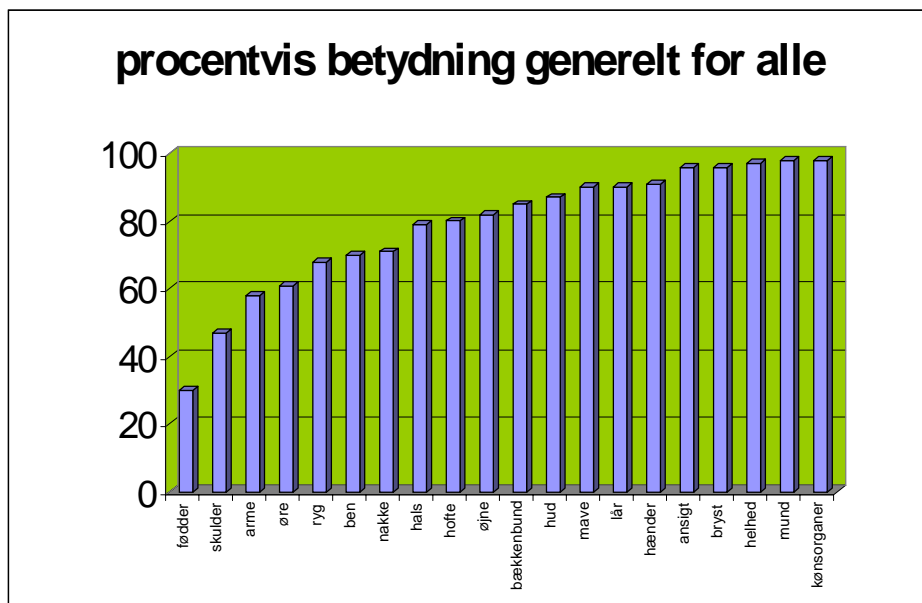
3. Folk der mener, at der kun i ringe grad skal undervises; seksualitet er learning by doing :

- En hvor der ikke er meget der har betydning og som mener der bør undervises i endnu mindre.
- En hvor alt har betydning, men som mener der bør undervises i helheden, ansigtet, huden og kønsorganerne, og ikke mere
- En enkelt udtrykker manglende seksualitet total set og ønsker ingen undervisning.

10 % af officerelverne mener at store dele af kroppen har betydning, men mener samtidigt, at der overhovedet ikke bør undervises i seksualitet.

Jeg kunne således omvendt fremhæve at 90 % mener, at der i vid udstrækning bør undervises i legemets enkelteles seksuelle betydning. De spurgtes seksuelle opmærksomhed fordeler sig ud på hele kroppen og det er meget centralt for deres seksualitet. Der er dog stor varians i måden at bruge legemet på seksuelt.

Når jeg gennemgår det indsamlede materiale og læser figur 14 så danner alle 7 grupper stort set



Figur 15

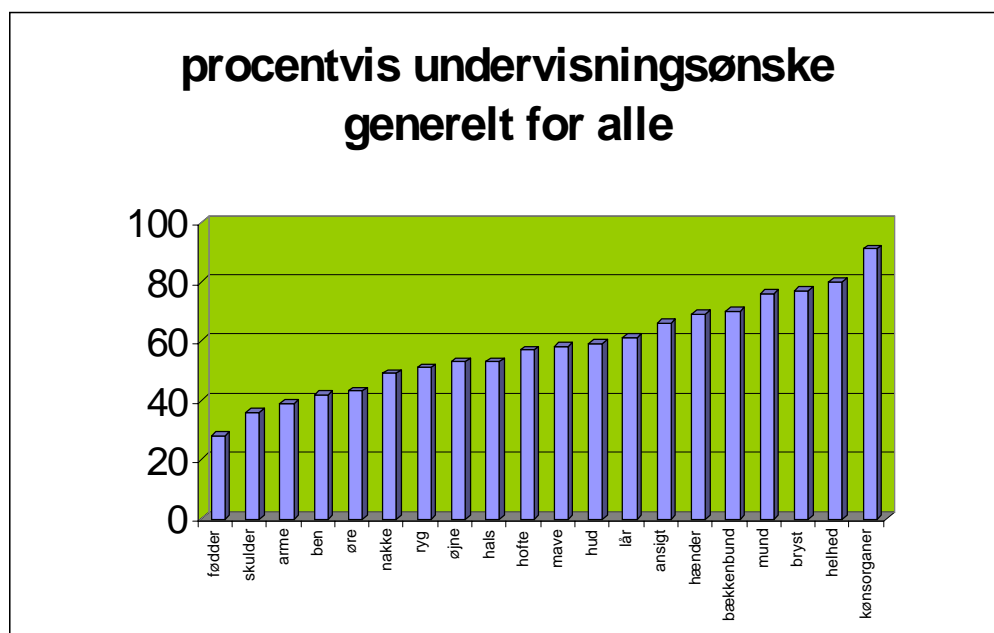
Det centrale resultat af undersøgelsen

samme felt. Der er ret bred enighed statistisk - om - at både kvinder eller mænd i vid udstrækning betragter hele kroppen som erogen. I min undersøgelse ligner mænds og kvinders egen kropsopfattelse hinanden. Mænd oplever så meget af legemet som værende betydning for dem seksuelt, at kvinderne ikke har noget at lære dem. Der er kønnene imellem ganske små udsving i hvilke dele af kroppen, der er erogene - set gennemsnitligt. Udsvinget kønnene imellem er mindre end forskellen mellem enkeltindivider indenfor eget køn.

Mændene mener ikke i samme grad som kvinderne at der bør være mere undervisning. I stedet vil mændene bruge metoden: "learning by doing".

Således har jeg i figur 15 vist den procentvise fordeling af undervisningsønsker generelt for alle i undersøgelsen.

Det er her vigtigt at understrege at kurverne i figur 14 og 15, som er fremstillet på baggrund af undersøgelsen, ikke adskiller sig væsentligt, når de genereres ud på mænd for sig, kvinder for sig, fødselsdagsgæster ved en 60 års fødselsdag, eller militærpersoner for sig.



Figur 16 Interessen for de forskellige dele af kroppen følger stort set figur 14

Det kunne være interessant at vide, hvad andre i øvrigt ved om erogene zoner i Danmark, ja for den sags skyld i andre dele af verden, og ønsket om at udvikle dem.

Min undersøgelse kan kort relateres, som det fremgår af brev af 13. juni 1999 til Preben Hertoft.

Mange har spurgt om jeg mener det, der er på nettet, er psykologi, eller prostitution – mit svar er at enhver må danne sig sin af mig uafhængige mening.

Vedrørende din, Christians og Gerds udtalelse på www.lyst.dk

"Mænd kan måske lære noget om erogene zoner af kvinder. De fleste ved godt, at kvinden som regel gerne vil kærtegnes over hele kroppen, og hvis hun senere får orgasme, bliver den tit meget dejligere på den måde. Det skyldes måske, at kvinder traditionelt har været bedre til at mærke deres egne følelser. Men mænd er også følsomme over hele kroppen - det er bare et spørgsmål om at eksperimentere og lære sin krop at kende."

Farvningen og understregningen er min

Som jeg ser indslaget på nettet, så er der først nogle *udtalelser*: "mænd kan måske lære noget om erogene zoner af kvinder" og så en *forklaring*: "det skyldes måske, at kvinder traditionelt har været bedre til at mærke deres egne følelser" - og så en *konstatering*: "Men mænd er også følsomme over hele kroppen".

Jeg har før via mail korresponderet med Christian, og da jeg fandt udtalelsen interessant, spurgte jeg ham hvor I havde det fra. Han svarede i marts, at kulturelt betragtet er kvinder mindre genitalt centrerede og mere følsomme end mænd. Han henviste til, at vi her først og fremmest taler om kulturelle konstruktioner, og at han kunne henvise til kønsanalyser a la Bente Rosenbeck, Henning Beck, og Karin Lützen.

Først blev jeg glad om end lidt forundret, var der noget jeg havde overset, det håbede jeg. Efter at en af mine medarbejdere minutøst havde gennemgået hver enkelt forfatter skabte jeg det selv, men fandt heller ikke noget der pegede mod at: "vi taler *her* først og fremmest om kulturelle konstruktioner". Jeg kunne intet finde i de 3 forfatteres *kønsanalyser* der underbygger jeres udtalelse.

Så tilskrev jeg forfatterne, dels om de selv havde forsket i kroppens følsomhed hos mænd og kvinder, egenforståelse, eller generelt, eller om de havde kendskab til om der var nogen, der havde gjort det. Alle 3 svarede, at de finder emnet interessant, men at de desværre ikke selv har forsket eller undersøgt emnet, og at de ikke kender nogen der har.

Jeg har i nogen tid været i gang med en helt uvidenskabelig undersøgelse foreløbig blandt 7 tilfældige og ikke repræsentative grupper. De viser alle og hver for sig noget andet end de I skriver på nettet – hverken generelt eller i de enkelte grupper finder jeg en egenforståelse der bekræfter jeres udtalelse.

Derfor skriver jeg 2. juni til Christian, at jeg i efteråret har fremskredne planer om at udgive en bog, hvor jeg i et kapitel kommer ind på min undersøgelse, versus jeres udtalelse. Det ville i den forbindelse være hensigtsmæssigt at få klarlagt fundamentet for udsagnet på nettet.

Christian svarer: " at mænd og kvinder fysiologisk set er præcis lige følsomme på præcis lige store dele af deres samlede kropsareal, ingen tvivl om det – det handler jo i sidste instans om sensoriske nerveender i huden, og jeg har aldrig hørt nogen være en seriøs fortæller for at antallet eller kvaliteten af disse skulle være kønsspecifikke. Hvad jeg tror, lyst.dk tilføjer sig at pege på i det aktuelle citat, er blot det forhold, at mandlig og kvindelig erogenicitet historisk set er blevet fortolket så forskelligt."

Jeg sidder tilbage med en historisk fortolkning, er det virkelig det I har fremført på nettet ?

Han uddyber, men kommer ikke ud over det som nævnte 3 forfattere har beskæftiget sig med, og slet ikke ind i forklaringen af hvorfra I har jeres belæg. Han afslutter med, at han i øvrigt ikke har mere klogt at sige i den sag - bare ærgerligt.

Jeg takker ham med en bemærkning om, at jeg giver ham ret i, at det centrale i min forespørgsel jo netop er, det han bl.a. skriver i mailen: ” i hvor høj grad denne kulturelle drejebog (der for øvrigt nok så meget er et produkt af den tidlige medicinske tilgang til emnet) er blevet omsat til selvopfattelse hos den enkelte er naturligvis et nøjere studium værd”

Det er det studium jeg håbede, at I på www.lyst.dk havde som baggrund for jeres udtalelse. Det er det studium, jeg så småt og uvidenskabeligt er i gang med. Men hvorfor udtale sig, når studiet ikke er foretaget ?

Christian skriver, at han er nødt til at have min invitation til at mødes her, hvorfra jeg virker, til gode, han er i en meget hæsblæsende periode, hvor han må forsømme mange vigtige og gode ting, så han og jeg kan altså ikke mødes for at drøfte sagen nærmere, lige nu.

Jeg vil på denne baggrund gerne invitere dig, som jo også er ansvarlig for udtalelsen på nettet til kaffe/te og en afklaring af ovenstående, og det gerne før deadline for min bog. Hvis ikke kan dine udtalelser jo komme med i 2. udgaven. Her og nu åbner kalenderen sig på rimelig vis, så mon ikke vi kan nå det til 1. udgaven, jeg vil også gerne bevæge mig til din bopæl, det ville jo så ikke være første gang jeg kom dér.

Jeg så ikke mindst meget gerne, at du tilskrev mig om fra hvilken baggrund I har udtalt jer, som I har. Kildehenvisninger, det er dybest set det jeg er interesseret i. Undersøgelser der er mere videnskabelige end min, og som klargør, hvad der er af viden på feltet. Egenoplevelsen er central, da det jo er hvad I taler om - filosofiske og kulturelle forståelsesrammer interessere mig mindre, i denne sammenhæng om end jeg har stor interesse i disse felter.

Med venlig hilsen

henning@aaager.dk

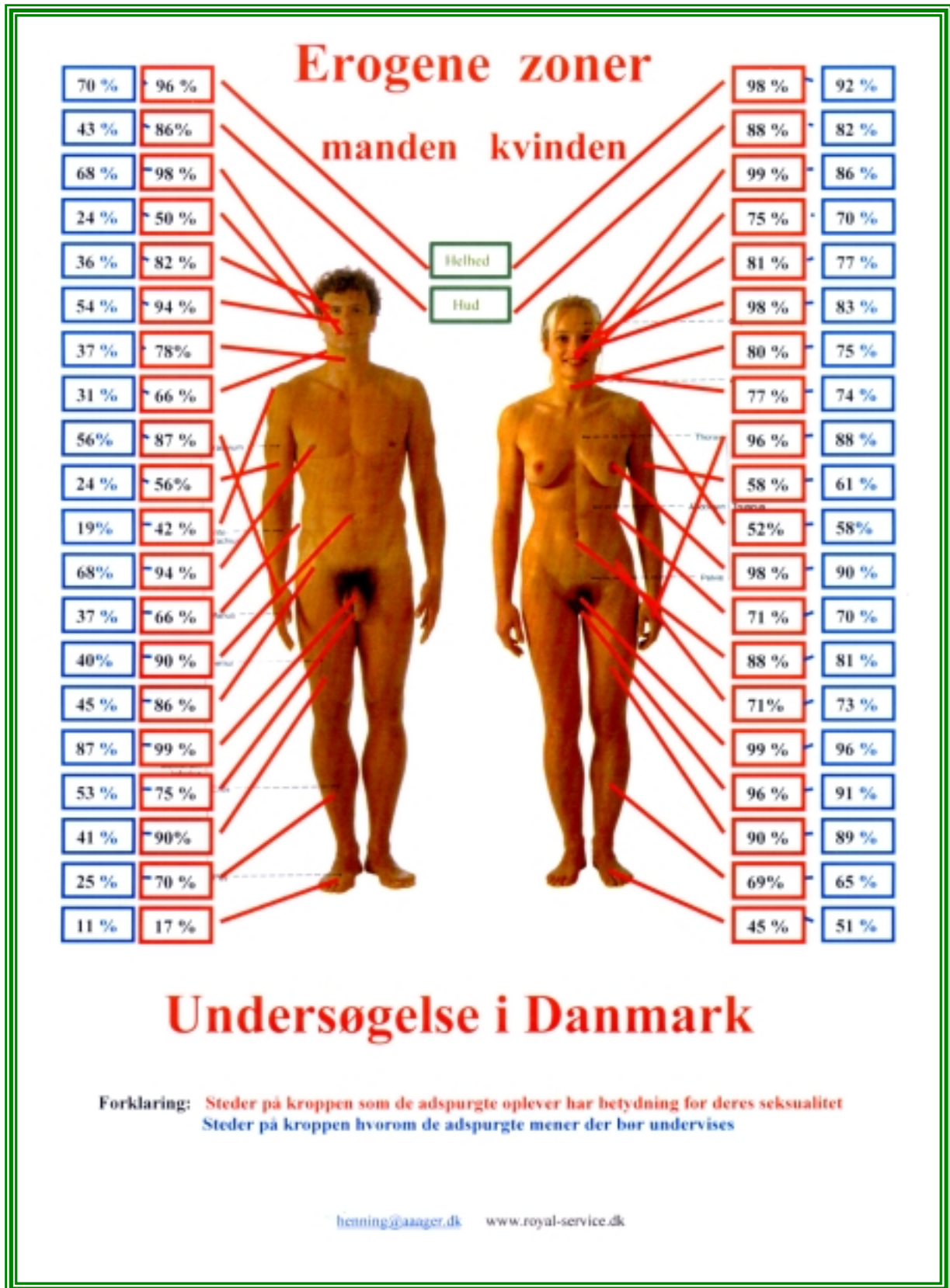
Kongensvej 20

2000 Frederiksberg

PS:

Du genkendte mig jo på 20-års jubilæumsmødet i *Nordisk Forening for Klinisk Sexologi* – september 1998 – efter at du jo ”officielt” ikke kunne huske mig. Tak for reetableringen af ”forbindelsen”. Jeg tillader mig dog at vedhæfte et foto – undskyld – til gavn for hukommelsen!





Atlas of Human Anatomy, Twelfth English Edition, Edited by R. Puntz and R. Pabst, ISBN 0-683-07837-2 (med mine tilføjelser, jf. min undersøgelse).

Kapitel 7 Modstand mod forandring/ændringsparathed

Der er mange grunde til, at vi ikke ønsker forandring, jeg vil i dette kapitel opregne de forhold, som jeg i mit virke omkring individuel udvikling og organisationsudvikling er opmærksom på.

Som jeg ser det får ændringsparathedens eksistens, når fundamentet herfor er etableret, det er derfor vigtigst for mig at få klarlagt forandringsvillighedens beredskab og fundament. Det er her mere end blot motivationsfaktorer jeg klarlægger, idet der efter min erfaring er tale om helt grundlæggende strukturer i organisationen eller mennesket.

Visionen om, at psyken overføre sit indhold til omgivelserne/organisationen, kan være nyttig for forståelsen af de fænomener jeg beskriver og som forefindes både hos det enkelte individ og kollektivt i firmaer, samfund og i kulturer.

Psykens grundlæggende stræben efter overblik, kontrol, stabilitet, magt og ro - passer dårligt til livets omstændigheder - virkeligheden - hvor såvel individer som organisationer fødes, lever og dør, ja hvor alt hele tiden undergår forandring, der påvirkes af faktorer, som er udenfor vor kontrol. Det maximale psyken kan gøre er at udskyde processen, kæmpe mod tiden, en selvindlysende umulig kamp.

Ved at fokusere på modstanden mod forandring, finder vi den, og det er første del af dette kapitel. Min personlige interesse er fokusering på fundamentet for ændringsparathed og hvordan man etablerer det - og beskrivelsen af dette udgør sidste del af kapitlet.

Modstandsårsager:

Uklarhed omkring de økonomiske konsekvenser af ændringerne

Personlige årsager:

Ændringen indebærer en kritik af det hidtidige

Frygt for at mindste position/ekspertise

Ulyst til at lære nyt, manglende forståelse af det nye.

Uenighed omkring vurderingerne på det nye.

Samarbejds-mæssige årsager:

Ulyst til nye samarbejdspartnere (fordomme).

Ønske om at blive sammen med samarbejdspartnere.

Manglende indflydelse.

Andre drager mere nytte af forandringen

Interventionsmidler:

Ændring af omgivelserne, de fysiske forhold.

Udvikling af sprog, begreber, symboler.

Organisationsudvikling gennem opgave fordeling/sparring.

Synliggørelse af traditioner, ritualer og holdninger.

Træning i nye arbejdsområder/udvikling af kompetence.

Bevidsthedsudvidende aktiviteter og seminarer.

Konfliktregulerende teknikker:

Så som flertalsafstemning, gennemsnit, plat eller krone – autoritet – løser ikke konflikter, fordi der skabes vindere og tabere.

Retningslinier for konsensus:

Fremlæg synspunkter klart og realistisk:

Lyt aktivt og interesseret – stil spørgsmål. Lyt til andres reaktioner, tag omhyggeligt hensyn til dem, før du prøver at føre dit synspunkt igennem.

Hold fast på din mening - bliv i konflikten. Arbejd mod enighed og harmoni. Undersøg årsagerne til enighed, når den opstår, og vær sikker på hvad enigheden bygger på.

Afdæk meningsforskelle, involver alle. Ret opmærksomheden med meninger og forhold, der hviler på objektive og/eller sande grundlag. Uoverensstemmelser kan hjælpe gruppen til dens beslutningstagning, inden gruppen med et større spektrum af viden og holdninger får større mulighed for at finde en hensigtsmæssig løsning.

Søg alternativer. Konflikts løsning findes ofte ved at sammenstille de fremførte meninger og synspunkter på en ny måde, så alle bliver vindere.

Organisationer og enkeltpersoners organisering indeni manifesterer sig i omgivelserne og forandring kan kun finde sted begge steder, hvilket specielt omkring kerneprocesserne i psyken/organisationen kun realiseres ved enten at sætte store ressourcer ind eller hengive sig til: *det der er*.

Vi kan kun arbejde med organisationer og enkeltpersoner, der kan/vil/forstår denne proces. Når der ikke er evne til at skrive historien om, under den nye visions synsvinkel – så rettes opmærksomheden og arbejdet mod at bekræfte det hidtidige verdensbillede, ofte sammen med aggression mod forandringstiltaget – og forandringsarbejdet ophører.

Hvorfor vil vi ændre, og hvordan etableres dette ønske, som er grundlaget for handlingens succes ?

Der har gennem tiderne været udtænkt mangen en ændringsstrategi, rettet såvel mod enkeltindivider som organisationer ja mod hele befolkningsgrupper eller landsdele.

Oftest er der fokuseret på målet og om at etablere ændringen, og hvordan man nemmest kom forbi eller knuste modstanden mod forandring. Her vil jeg se på forudsætningerne for at ændringsparatheden opstår og ændringen føres ud i livet. Det sker indefra.

Vor frustrations håndterings evne, uden hvilke indlæring, nydannelse er tvivlsom, udvikles kun sparsomt når psyken arbejder på at skabe på at skabe kontrol. Selvberøethed både i og uden frustration, evnen til at hvile i sig selv, i det virkelige, giver en fin platform for indlæring – ændringsparathed.

Konsulentens job er i fare, hvis han fortæller hvad det drejer sig om og dem der skal høre derpå ikke vil have at tingene ændres. Der ansættes en der har evne til at udglatte, være forstående, indtil de økonomiske konsekvenser gør, at han som alle jo på det tidspunkt kan forstå må tage nogle drastiske beslutninger, som ingen bryder sig om.

Ændringsparathed:

Grundlaget er frustrationshåndtering i et rum med tillid, tryghed og tro.

Indlæring befordres ved bevidsthed om, at der er behov for en ændring, men strengt taget ved man jo ikke hvad man mangler (så havde man jo lært det), og om man kan lære det – der er indbygget en usikkerhed en frustration.

Hvis frustrationen får opmærksomheden hindres indlæringen.

Oftest levere lederen/konsulenten Intellektuelle teoridannelser/modeller i forbindelse med organisationsændringer og når den intellektuelle indlæring har fundet sted overledes handlingen til organisationen, implementeringen må virksomheden/organisationen ”naturligvis” selv stå for, ligesom eleven nu skal have medansvar for egen læring.

Lederens/konsulentens/lærerens ansvar fortøner sig i mørke. Magthavere har altid haft denne egenskab, det er noget grundlæggende for psyken.

Når jeg opholder mig i det fri ved morgengry ser jeg universets storhed langsomt forsvinde, flere og flere stjerner går ud af syne, og til sidste er dagens lys så skarpt at jeg kun kan se det der er lige omkring mig. Sådan er dagsbevidstheden styrket af intellektet, forsvinder det bagvedliggende storslåede.

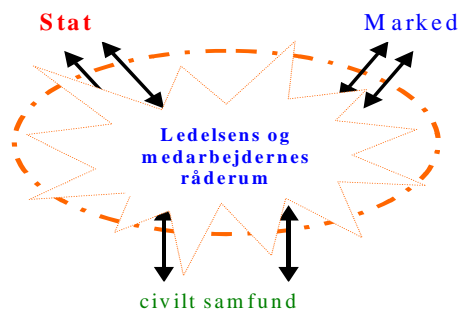
Hvad er dagsbevidsthedens udtryk for et rum med tillid, tryghed og tro ? Hvordan beskriver intellektet det ? Det som er allermest vigtigt som fundament for ændringsparathed !

Hvordan skabes rummet hvor frustrationshåndtering er sammen med tillid, tryghed og tro.

Det må være tilstede for, at **det** kan spredes. Der må være mindst én, der er i rummet, som indeholder kvaliteten. Den/de der er der, må kunne give **det** videre, der må være en åben modtagelighed – accept. Der er mod tilstede.

Forstanden må beskæftige sig med facts medens accepten og tilliden implementeres bagved. Det er sandt, hvad der foregår, alle ved det – der er ingen manipulation, ingen tvang.

Organisationsudvikling.



Kurset foregår som almindelig undervisning i klasse-værelse og i grupper.

Niveauet vil forløbe med oplæg fra kursusledelsen og gæstelærerne, i gruppediskussioner, samt i plenum. Der er enkle organisationøvelser, bevægende uddybning og kunstneriske indslag til klaring af emnerne.

På dette niveau er den videnskabelige og psykologiske organisationsforståelse central. Organisationsens fysiske manifestation og dens kulturelle funktion vil blive klarlagt.

Den almindelige organisation og organisationskulturelle udfoldelse, og i nogen grad anderledes tænkende teoretikers forståelsesrammer (herunder andre kultures) behandles.

Der vil være øvelser, hvor fordybelse i egenforståelsen af organisationskulturens væsen er central.

Det er linien:

- * at der er ansvar for egen læring/aflæring
- * konfrontation med egne idéer, fantasier og illusioner
- * at forholde sig til vor kulturs organisationsforståelse

Organisationskulturens væsen afdækkes gennem kursets 7 niveauer. Det danner et samlet hele : Organisations-udforskning. De kan tages enkeltvis afhængig af deltagerforudsætninger.

Der uddeles mapper på kurset med materiale og til notater.

Det er centralt for kurset, at alle er sig sin faglige kompetance bevidst, og aldrig kan fralægge sig ansvaret for at være indenfor.

Der søges både gennem spørgeskemaer og gennem samtaler afklaring på, hvilke forudsætninger den enkelte har, så alle kommer på det niveau, som er mest hensigtsmæssigt.

Niveau oversigt:

Niveau 1 & 2 er beskrevet i denne brochure.

Niveau 3,4 og 5 er beskrevet i en brochure for sig selv. På disse niveauer indgår afdækningen af organisationsteoriene som noget naturligt.

- 1 Accept af organisationen
- 2 Organisationskulturens immaterielle potentiale
- 3 Forankring i det immaterielle
Vi begynder at få den organisationskulturelle imaterielle karakter afklaret og at få den til at fungere i forhold til os selv (vor organisation).
- 4 Det uorganiserbare immaterielle organisatoriske
Vi arbejder konkret, og løsriver os fra tidligere tideres teoridannelser - organisationens essens skimtes i glimt.
- 5 Hjemme

Den globale forståelse af organisationskulturen gennemgås oversigtsmæssigt, og der gives mulighed for drøftelse af baggrunden for at opfatte organisationskulturen som noget immaterielt.

De centrale elementer - input, omformning, output - i forbindelse med organisationskultur gennemgås organisationsteoretisk ud fra forskellige tænkeres synspunkter. Forståelsen implementeres gennem øvelser, både enkeltvis, i grupper og parvis.

Vi nærmer os begrebet "dynamik" (psykisk energi, organisationskulturensenergi), som Edgar H.Schein, Max Weber, Steen Hildebrandt beskriver det og ser sammenhængen til andre kultures syn på dynamik.



Det umiddelbart selvfølgelige: at etablere organisationskultur-fællesskab, viser sig ofte som svært at håndtere. Det at gå ind i et fællesskab kan skræmme, fordi vi som individer kan forsvinde. Vi går tættere på hvad fællesskab er, når det er befrugtende.

På dette niveau er rummelighed uden snærende bånd nødvendigt, idet vi dog ikke helt åbner for organisationskulturens skjulte arnesteder.

Lidt om niveau 2:

Organisationskulturens immaterielle potentiale

Accept af organisationen Organisationskulturens centrale rolle

Stjernekursus

Det er ikke alt, der skal have plads på vor mark, selvom det er kønt og spiseligt.

Lederkunst er at skelne det væsentlige fra det uvæsentlige og at konfrontere.

Ønsker du at arbejde med dig selv for at udvikle klaring i det daglige omkring og i dig. -

fysisk og psykisk ?

Tænk på, hvordan du spændingsmæssigt/energi-mæssigt ser ud i dit indre ?

Hvordan dine energier er i dig ?

Dine energier skildre hvordan du fungerer, og du fungerer, som disse energier er i dig....

Vi har hver især mulighed for at ændre disse energier ved at blive bevidst om vor egen adfærd - vort eget verdensbillede og de ansattes reaktion på dette.

Når vi ændrer adfærd - holdning, ændres energierne !

At se på sin egen adfærd - holdning, - og at ændre den - gøres gennem bevidsthed. Vi lærer at konfrontere (stå over for) **os selv**, vi har dermed mulighed for at håndtere og **bevidst** ændre vor adfærd - vore holdninger - vore indre spændinger og dermed vore energier.

Triv-selv

Fri til at håndtere det umulige og være den **jeg er inden i !**



Vi arbejder med fuld accept af os, lige fra den barnlige side til den voksne side, den aggressive og passive, den dovne og aktive, den sårede og lykkelige, den sure og glade, den smertefulde og nydel-sesfulde side - osv.

Vi stiller spørgsmålet om hvordan vi kommer ind til kernen i os, hvor der er fred/ro og varme. Og svarer: Ved accept af de ydre lag, klicheer, og roller.

Først oplever du din indre fred i korte øjeblikke, så får du mere kontakt. Vi fokuserer på nu'et og skæver kun til fortiden. Vi lære at lytte til os selv, og til os selv i forhold til de andre - til helheden. Det giver ro. Det er accept af både en selv og de andre. Vi er jo dem vi er, og vi lever - livet giver os ret til at være dem vi er, og de andre til at være, som de er.

Det essentielle er at få indsigten, at være i klarheden, at blive der hvor vi er - indtil vi vil et andet sted hen.

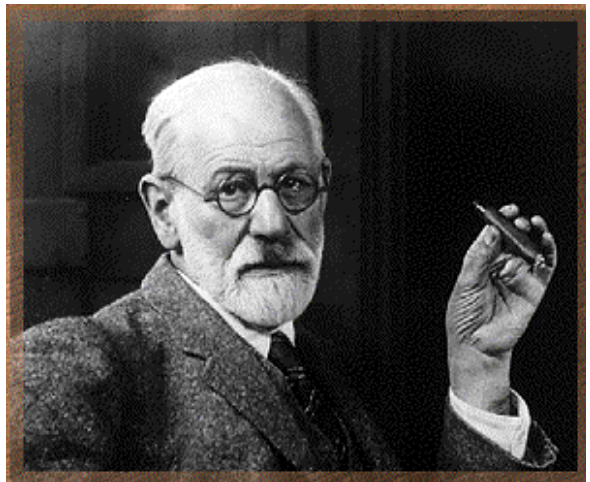
Det tager tid at acceptere verden som den er, vi har grundigt lært at verden skal laves om, at vi skal være anderledes.

Vi ser også på forskellen mellem mænds og kvinders verdensbillede. Det er spændende i work-shoppen at tale om det, uden at dømme nogen part, bare se på det - acceptere livet.



Kapitel 8 Seksualitetens væsen

Vi vælger vor eksistens uden at acceptere dens vilkår, og derved underkaster vi os - giver vi afkald på vor frihed og invitere tvangen. Den seksuelle dynamik har skabt os. Vi kan ikke gøre for at vi er her, vi har ikke gjort noget for det, og det er tabu at gøre noget ved det, og ingen kan forstå dem der gør det. Kun få acceptere livets vilkår, herunder tiden, og døden. Psyken arbejder i disrespekt for vilkårene, og har forlænget levetiden med måske 100 %, men hvad betyder det når man ser ud i universet. Seksualiteten skabte os til døden. Uddannelse er en flugt væk fra sig selv, og ens vilkår, et forsvar ligesom intellektet og følelserne. Et forsvar mod at se realiteterne i øjnene.



Figur 17 Sigmund Freud Et lokalt fænomen, af rimelig stor betydning for vor **intellektuelle forståelse af os selv.**

(Kilde: 3)



Figur 18 Tantratemplet

Et fænomen fra en anden lokalitet

(Kilde: 3)

Kapitel 9 Hvem vi er ? - - - - Vi er – bare.

Hvad siger vort visitkort:

	<p>henning@aaager.dk Enzym</p> <p>eva@royal-service.dk Guide</p> <p>Kongensvej 20 2000 Frederiksberg</p>	
<p>38341634</p> <p>Henning Aaager Produktionsplanlægger. Leder i offentlig og privat regi. Egen servicevirksomhed. Underviser i gruppedynamik og personlige kvalifikationer, selvforståelse. Didaktisk sexolog, uddannet på universitetsniveau. Samarbejdspromotor i flere merkantile udviklings-projekter. Arrangør af trivsomme rejser.</p>		<p>38 34 04 34</p> <p>Eva Larsen Sekretær, Forskningslaborant, Zone-terapi, Kropsterapi, Akupunktur, Homøopati, Tidslinierterapi Dybdeafspænding, Shatsumassage, Selvforståelse Vegatest, Biofeedback, Mentaltræning,</p>



Kongens Tjeneste
www.royal-service.dk

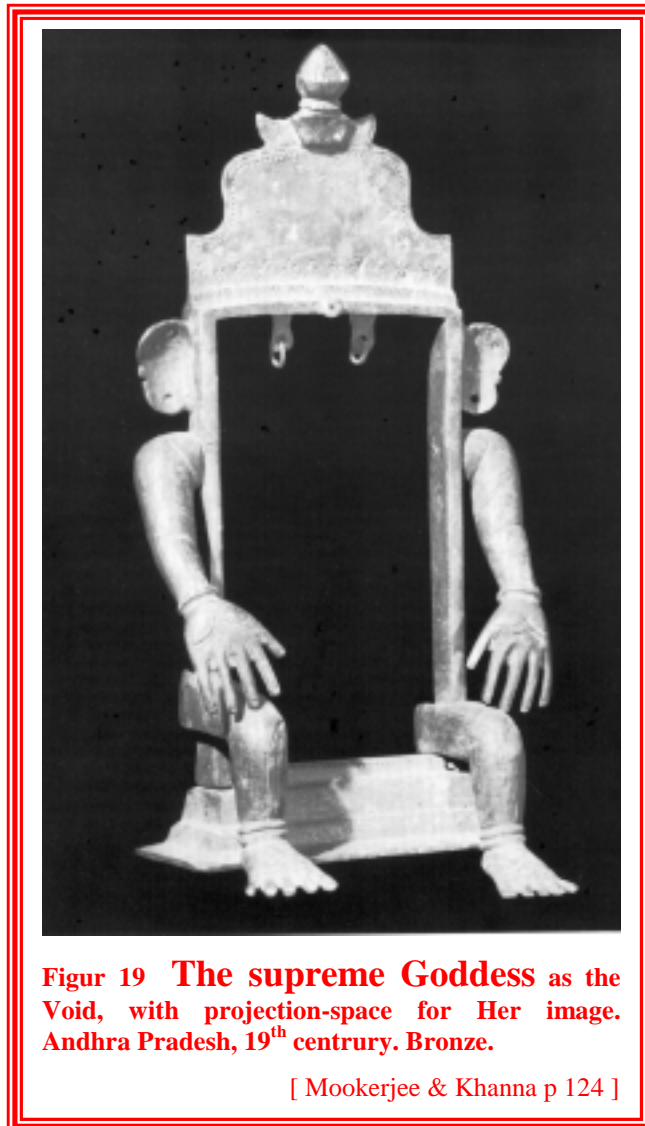


Det er **her** det sner

Visitkortet viser, at vi har forsket og arbejdet mange steder. Psykologi eller Prostitution er et af vore udtryk for vor tilnærmelse til den verden vi lever i. Dybest set er det forskning i netop vort liv, vore indre og ydre fænomener der udfolder sig i vor aktivitet. Vi vil gerne være her, og nu – formen har mindre betydning, kun opmærksomheden, bevidstheden tæller. Løven som symbol, ligesom alle de andre vi omgiver os med, skabes ud fra samme ramme.

At udtrykke at vi er evige guddommelige væsner kunne være sandt, men hvad rummer det – et moment at evig uendelig uforanderlighed hviler i sig selv og er uden dages begyndelse og års ende, vi kan altså ikke udvikle os, der er noget andet der udvikles, og det ser vi på.

Min gud, min gud - Min ynglingsgud:



Min tilknytning til netop denne gud beror på, at der er 2 ringe hvori enhver kan hænge indholdet, som de tror på op. For det er jo det vi gør uanset om det er psykologi eller prostitution. Mit håb er at mange kan komme lidt dybere og finde sig selv, deres egen evige uforanderlige guddommelige natur.

Kilder:

a) Bøger & CD

- Becker-Christensen, Christian & Widell, Peter, 1992 *Politikens NUDANSK ORDBOG* ISBN 87-567-5107-9 Politikens Forlag
- Bertelsen, Jes 1989 *INDRE TANTRA* Borgens Forlag, Danmark ISBN 87-418-8844-8
- **BIBELN** 1961 Dansk Bibelselskab, Autoriseret oversættelse af 16. december 1931
- Blister, Mister Postbus 80368 1005 BJ Amsterdam (postkort)
- Brüel, Sven & Nielsen, Niels Åge 1996 *Fremmedordbog* Gyldendal ISBN 87-00-14958-6
- Cooper, J.C. 1996 *Politikens Symbolleksikon*, Politiken, Denmark ISBN 87-567-5663-1
- Fasting, Neel 1991 *Seksualitet selvudvikling og tantra – en vestlig vej* Borgen ISBN 87-418-6075-6
- Giversen, Søren 1996 *Thomas Evangeliet* Gyldendal, Denmark ISBN 87-01-00762-9
- HEGENER, STEN 1998 *VA SAE JEG* Trykt hos Nørhaven A/S Viborg ISBN 87-90368-48-7
- Jørgensen, C.V. 1988 *Livet er lykken*
- LADEMANN'S MULTIMEDIA LEKSIKON 1995, ATTICA Cybernetics Ltd. ISBN 87-15-06354-2
- Mann A T & Lyle, Jane 1995 *Sacred Sexuality* Printed in Great Britain by BPC Paulton Books Ltd. ISBN 1-85230-658-0
- Mookerjee, Ajit & Khanna; Madhu 1989 *The Tantric Way Art · Science · Ritual* THAMES AND HUDSON Ltd. London ISBN 0-500-27088-0
- Politikken 940206 MAGASINET p.6
- Ramsdale, David Alan, 1994 *Sexual Energy Ecstasy – Sex, energi og ekstase* Borgens Forlag ISBN 87-418-0147-4
- Reich, Wilhelm, 1971 *Orgasmens funktion* Rhodos ISBN 87-7496-253-1
- Russel, Stephen & Kolb, Jürgen 1993 *The Tao of Sexual Massage – Seksuel massage - Politikens forlag* ISBN 87-567-5209-1
- Talmage, James E. 1980 *Jesus Kristus Jesu Kristi Kirke, Dalgas Boulevard 164 2000 Frederiksberg*
- Watson, Donald 1993 *Sjælens Leksikon* Gyldendal ISBN 87-00-09332-7
- Weber, Bruce 1989 *Photograf by* Point Conception, California (Postkort)
- Webster's 1989 *Encyclopedic* Gramercy Books, New York ISBN 0-517-15141-3
- Yorkshire International Thomson Multimedia, *The Lovers Guide, Interactive CD-Rom*, ISBN 017232012-7
- ZZZ

b) Internettet:

1. <http://www.lyst.dk> 1999
2. <http://www.danmark.dk/hr/owa/danmark.dk?objekt=1776605&find=prostitution> 1999

Ordforklaringer:

Blufærdighed: tilbageholdende – ofte m.h.t. at give udtryk for sine følelser [Becker-Christensen & Widell p 195]

Erogene zoner: dele af legemets overflade hvorfra kønsdriften i særlig grad kan stimuleres. [Brüel & Nielsen p.172] er områder af kroppen, hvor berøring kan fremkalde seksuel lystfølelse.[Becker-Christensen & Widell p. 322

Heteroseksualitet: kønsdrift som er rettet mod individer af det andet køn [Brüel & Nielsen p.238]

Hetærerne: gr. Kammerat. I oldtidens Grækenland glædespige, prostitueret kvinde, tid højt dannet. [Brüel & Nielsen p.238]

Homoseksualitet: kønsdrift der er rettet mod individer af samme køn d.s. homofili [Brüel & Nielsen p.243]

Metafor: græsk, metafora: overføringen (fra et område til et andet) [Brüel & Nielsen p.393]

Orgasme: græst: orgasmos, af organ svulme), højdepunkt i den seksuelle tilfredsstillelse [Brüel & Nielsen p.444] **Enhed eller sammensmeltning, der kaster sindet (o.a. psyken) tilside [Ramsdale, David p.74]**

Positur: Stilling, unaturlig, anstrengt eller skabagtig holdning [Brüel & Nielsen p 495]

Prostitution: Offentlig beskæmmelse, vanærende adfærd [Brüel & Nielsen p.509]

Psykologi: Læren om det menneskelige bevidsthedsliv [Becker-Christensen & Widell p. 868]

Sex: køn, erotik, lat. Sexus den del af driftlivet der er rettet mod forplantning. [Brüel & Nielsen p.567]

Tantra: er en vej hen imod større ansvarlighed, mere kærlighed højere bevidsthed. [Fasting p 306]
tantra (sanskrit): ritualbøgerne i visse hinduistiske og buddhistiske sekter, indeholder magiske formler, ved hjælp af hvilke man opnår dæmoniske kræfter. [LADEMANNNS artikel 75728] –

(sanskrit: tråd) i visse hinduistiske og buddhistiske sekter ritualbøger m. magiske formler præget af mysticisme og magi [Brüel & Nielsen p 609]

Tao: vejen, stien, det absolutte, det er måden hvorpå universet fungerer på, tomhed [Watson p.290]
(kinetisk: sti, den rette vej) *filos*, ligevægten; verdens orden; himmelens orden: den altomfattende kraft (jf. yang og yin) [Brüel & Nielsen p 609]

Thomas Evangeliet Gnostisk evangelium er fundet i Nag Hammadi i 1945 [Giversen p. 5]

Ædiler: *Rom.hist* one of a board of magistrates in charge of public buildings, streets, markets, games etc [Webster p 22]

Index:

cirklen;28
Erogene zoner;55
fotografiapparat;51
heteroseksuel;21
hetærerne;21
homoseksualitet;21
INDRE TANTRA;9
kagstrygning;21
lotusblomsten;28

Modstandsårsager;61
Napoleon 1.s Code Civil (1804);21
Orgasmen;25
Sado-Masochisme;27
Tantra;21
Tao;21;72;73
Yin-yang;28
ædilerne;21

Jeg modtager meget gerne post/kommentarer fra læseren.

Henning Aaager
Kongensvej 20
2000 Frederiksberg

Fax: 38 34 46 34

henning@aaager.dk

Bagsiden

Kys mig, giv mig kys af din mund, thi din kærlighed er bedre end vin.

Jeg er min vens, og til mig står hans attrå.

Min ven er hvid og rød, herlig blandt titusinder, hans hoved er det fineste guld, hans lokker er ranker, sorte som ravne, hans øjne som duer ved rindende bække, hans kinder som balsambede, hans læber er liljer, hans gane er sødme, han er idel ynde. Sådan er min elskede.

Dit skød er som det runde bæger, ej savne det vin, dit liv som en hvededyng, hegnet af liljer, dit bryst som to hjortekalve, gazelletvillinger, din hals som elfenbenstårnet.

Bibelen

Citater fra Højsangen

ISBN 87-987430-0-7